

मध्यकालीन कविता

113

८११.२
जग/म

विद्वेष प्रकाशन
अयोध्या के जाबद

मध्यकालीन कविता



सम्पादक मण्डल

- डॉ० जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव, प्रोफेसर एवं अध्यक्ष : हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- डॉ० रामदेव शुक्ल, उपाचार्य, हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- डॉ० कृष्णचन्द्र लाल, उपाचार्य, हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- पं० शिवराम त्रिपाठी, उपाचार्य, हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- डॉ० सदानन्दप्रसाद गुप्त, हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- डॉ० (श्रीमती) पूर्णिमा सत्यदेव, हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- डॉ० चित्तरंजन मिश्र, हिन्दी विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय
- डॉ० सुरेन्द्रबहादुर त्रिपाठी, अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, संत विनोबा डिग्री कालेज, देवरिया

प्रकाशक

भवदीय प्रकाशन, श्रृंगारहाट, अयोध्या, फैजाबाद

प्रकाशक:

भवदीय प्रकाशन
श्रृंगारहाट, अयोध्या, फैजाबाद
दूरवाणी - 05276-2155

मूल्य:

संस्करण: 1995-96

सर्वाधिकार: सम्पादकाधीन

अक्षर संयोजन:

ईप्सा कम्प्यूटर
अभिषेक मार्केट, पाण्डेयपुर, वाराणसी-२

मुद्रक:

रघुवंशी प्रिंटर्स
गद्दोपुर, फैजाबाद

अनुक्रमणिका

भूमिका

१. कबीरदास	१-६
२. मलिक मुहम्मद जायसी	११-१६
३. तुलसीदास	२१-३४
४. सूरदास	३५-४८
५. केशवदास	४९-५६
६. बिहारीलाल	५७-६२
७. परिशिष्ट	

कबीरदास

पद

(१)

अकथ कहानी प्रेम की, कछु कही न जाई ।
 गूँगे केरी सरकरा, बैठे-बैठे मुसुकाई ॥
 भूमि विना अरु बीज विन, तरवर एक भाई ।
 अनंत फल प्रकासिया गुर दीया बताई ॥
 मन थिर बैसि विचारिया, रामहि लौ लाई ।
 झूठी अनभै विस्तारी, सब थोथी बाई ॥
 कहै कबीर सकति कछु नाँही, गुरु भया सहाई ।
 आँवन जाँनी मिटि गई, मन मनहि समाई ॥

(२)

अब मैं राम सकल सिधि पाई ।
 आँन कहूँ तौ राम दुहाई ॥
 इहि चिति चापि सबै रस दीठा, राम नाम सा और न मीठा ।
 औरै रस ह्वै है कफ गाना हरि रस अधिक अधिक सुखदाता ॥
 दूजा बनज नहीं कछु बाषर, राम नाम दोऊ तत आषर ।
 कहैं कबीर जे हरि रस भोगी, ताको मिला निरंजन जोगी ॥

(३)

काजी तैं कवन कतेब बखानी ।
 पढ़त पढ़त केते दिन बीते, गति एकौ नहिं जानी ॥
 सकति सनेह पकरि करि सुनति मैं न बदउँगा भाई ।
 जौ रे खुदाइ तुरुक मोहि करता, तौ आपहि कटि किन जाई ॥
 सुनति कराइ तुरुक जौ होनां तौ औरति को का कहिए ।
 अरध सरीरी नारि न छूटै, तातै हिन्दू रहिए ॥
 धालि जनेऊ बाह्यन होता मेहरिहिं का पहिराया ।
 वै जनम की सूद्रि परोसै तुम पाँडे क्यों खाया ॥
 हिन्दू तुरुक कहाँ तैं आए किन एह राह चलाई ।
 दिल महिं खोजि देखि खोजा दे, भिस्ति कहाँ तैं आई ।
 छाँडि कतेब राम भजु बउरे, जुलुम करता है भारी ।
 कबीर पकरी टेक राम की, तुरुक रहे पचि हारी ॥

(४)

(४)

काहे रे नलिनी तूँ कुम्हिलानी
तेरे ही नालि सरोवर पाँनी । ।
जल मैं उतपति जल मैं बास, जल मैं नलिनी तोर निवास ।
ना तल तपति न ऊपरि आगि, तोर हेतु कछु कासनि लाग । ।
कहै कबीर जे उदिक समौन, ते नहिं मुएं हमरौ जान । ।

(५)

संतौ भाई आई ग्यांन की आँधी रे ।
भ्रम की टाटी सभै उड़ानी माया रहै न बाँधी रे ।
दुचिते की दोइ थूनि गिरांनी मोह बलेंडा टूटा ।
त्रिसनां छानि परी धर ऊपरि दुरमति भांडा फूटा ।
आंधी पाछै जो जल बरसै तिहिं तेरा जन भीनां ।
कहै कबीर मनि भया प्रगासा उदै भानु जब चीनां ।

(६)

हरिजन हँस दसा लिएं डोलै । निरमल नांव चुनै जस बोलै
मानं सरोवर तर के बासी, राम चरन चित आंन उदासी ।
मुक्ताहल विनु चंचु न लावै, मौनिं गहँ कै हरि गुन गावै ।
कउवा कुबुधि निकट नहिं आवै, सो हंसा निज दरसन पावै । ।
कहै कबीर सोई जन तेरा । खीर नीर का करै निबेरा । ।

(७)

डगमग छांडिं दे मन बौरा ।
अब तौ जरें मरें बनि आवैं, लीन्हौं हाथि सिंधौरा । ।
होइ निसंक मगन होइ नाचै, लोभ मोह भ्रम छांडै ।
सुरा कहा मरन तैं डरपै, सती न संचै भाडै । ।
लोक बेद कुल की मरजदा, इह गलैमैं फाँसी ।
आधा चलि करि पाछो फिरिहौ होइ जगत मैं हाँसी । ।
यहु संसार सकल है मैला राम कहैं ते सूचा ।
कहै कबीर नाउं नहिं छाडौं, गिरत परत चढ़ि ऊँचा । ।

(८)

निरगुन राम जपहु रे भाई ।
अविगत की गति लखी न जाई । ।
चारि वेद अरु सुभ्रित पुरांनां, नौं व्याकरनां मरम न जानां ।
सेस नाग जाकै गरुड़ समांनां, चरन कंवल कंवला नहिं जानां । ।
कहै कबीर सो भरमै नाहिं, निज जन बैठे हरि की छाही । ।

(५)

(६)

यहु माया रघुनाथ की खेलन चढ़ी अहरै ।
चतुर चिकनिया चुनि-चुन मारे कोई न छाँड़ा नैरे । ।
मौनी बीर डिगम्बर मारै जतन करंता जोगी
जंगल माहिं के जंगम मारे माया किनहुँ न भोगी ।
वेद पढ़ता बांहन मारा सेवा करंता स्वांमी ।
अरथ करंता मिसिर पछाड़ा गल महिं घालि लगांमी । ।
साकत कै तूँ हरता करता हरि भगतन कै चेरी ।
दास कवीर राम कै सरनै ज्यौं आई त्यों फेरी । ।

(१०)

हमारै गुर दीन्हीं अजब जरी ।
कहा कहीं कछु कहत न आवै अप्रित रसन भरी ।
याही तैं मोहिं प्यारी लागी लैकै गुपुत धरी ।
पांचौं नाग पचीसौं नांगिनि सूंधत तुरत मरी ।
डांडनि एक सकल जग खायौ, सो भी देखि डरी ।
कहै कवीर भया घट निरमल सकल बियाधि टरी । ।

परचा को अङ्ग

कवीर तेज अनंत का, मानो सूरज सेनि ।
पति संगि जागी सुन्दरी, कौतुक दीठा तेनि । ।१। ।
कौतुक दीठा देह बिन, रवि ससि बिना उजास ।
साहिब सेवा मांहि है, बेपरवाँही दास । ।२। ।
पारब्रह्म के तेज का, कैसा है उनमान ।
कहिबे कौ सोभा नहीं, देखे ही परमान । ।३। ।
अगम अगोचर गमि नहीं, जहाँ जगमगै जोति ।
तहाँ कवीरा बन्दगी, पाप पुत्रि नहीं छोति । ।४। ।
हदे छाँड़ि बेहदि गया, हुवा निरन्तर वास ।
कवल जु फूला फूल बिनु, को निरखै निज दास । ।५। ।

कवीर मन मधुकर भया, करै निरन्तर बास ।
कमल जुफूला नीर विनु, को देखै निज दास ।।६।।

अन्तरि कँवल प्रकासिया, ब्रह्म वास तहँ होइ ।
मन भँवरा तहँ लुबधिया जानैगा जन कोइ ।।७।।

सायर नाहीं सीप नहिं, स्वाति बूँद भी नाँहि ।
कवीर मोती नीपजै, सुन्नि सिखर गढ़ माँहि ।।८।।

घट माँहें औघट लह्या, औघट माँहें घाट ।
कहि कवीर परचा भया, गुरु दिखाई वाट ।।९।।

सूर समाना चाँद में, दुहँ किया घर एक ।
मन का चेता तब भया, कछू पूरबला लेख ।।१०।।

हद छाड़ि वेहद गया, किया सुन्नि असनान ।
मुनि जन महल न पावहीं, तहाँ किया विसराम ।।११।।

देखौ करम कवीर का, कछु पूरव जनम का लेख ।
जाका महल न मुनि लहैं, सो दोसत किया अलेख ।।१२।।

पिंजर प्रेम प्रकासिया, जागी जोति अनंत ।
संसा खूटा सुरना भया, मिला पियारा कंत ।।१३।।

पिंजर प्रेम प्रकासिया, अंतरि भया उजास ।
मुखि कस्तूरी महमहीं, बानी फूटी बास ।।१४।।

मन लागा उनमन्न सौं, गगन पहुँचा जाइ ।
चाँद विहँना चांदिना, अलख निरंजन राइ ।।१५।।

मन लागा उनमन्न सी, उनमन मनहि विलग ।
लौन विलंगा पानियाँ, पानीं लौन विलग ।।१६।।

पानी ही तैं हिम भया, हिम ह्वै गया बिलाइ ।
जो कुछ था सोई भया, अब कछु कहा न जाइ ।।१७।।

भली भई जु भै पड़्या, गई दसा सब भूलि ।
पाला गलि पानी भया, ढुलि मिलिया उस कूलि ।।१८।।

चौहटै चिंतामणि चढ़ी, हाड़ी मारत हाथि ।
मीराँ मुझसँ मिहर करि, इव मिलीं न काहू साथि ।।१९।।

पंखि उड़ानी गगन कौं, पिण्ड रहा परदेस ।
पानी पीया चंचु बिनु, भूलि गया यह देस ॥२०॥

पंखि उड़ानी गगन कौं, उड़ी चढ़ी असमान ।
जिहि सर मंडल भेदिया, सो सर लागा कान ॥२१॥

सुरति समानी निरति में, निरति रहो निरधार ।
सुरति निरति परचा भया, तब खूले स्यंभ दुवार ॥२२॥

सुरति समानी निरति में, अजपा माँहै जाप ।
लेख समानां अलेख मैं, यौं आपा माँहै आप ॥२३॥

आया था संसार में, देखन कौं बहु रूप ।
कहै कबीरा संत हो, परि गया नजरि अनूप ॥२४॥

अंक भरे भरि भेटिया, मन नहिं बाँधे धीर ।
कहै कबीर वह क्यों मिलैं, जब लगि दोइ सरीर ॥२५॥

सचु पाया सुख ऊपजा, दिलदरिया भरपूरि ।
सकल पाप सहजैं गये, साँई मिला हजूरि ॥२६॥

धरती गगन पवन नहिं होता, नहिं तोया नहिं तारा ।
तब हरि हरि के जन हते, कहै कबीर विचारा ॥२७॥

जा दिन किरतम नां हता, नहीं हाट नहिं बाट ।
हुता कबीरा राम जन, जिन देखा औघट घाट ॥२८॥

थिति पाई मन थिर भया, सतगुरु करी सहाइ ।
अनिन कथा तनि आचरी, हिरदै त्रिभुवन राइ ॥२९॥

हरि संगति सीतल भया, मिटी मोह की ताप ।
निस बासुरि सुखनिधि लहा, (जब) अंतरिप्रगटा आप ॥३०॥

तन भीतरि मन मानियाँ, बाहरि कहा न जाइ ।
ज्वाला तैं फिरि जल भया, बुझी बलंती लाइ ॥३१॥

तत पाया तन बीसरा, जब मनि धरिया ध्यान ।
तपनि गई सीतल भया, जब सुत्रि किया असनान ॥३२॥

जिनि पाया तिनि सुगहगह्या, रसनाँ लागी स्वादि ।
रतन निराला पाइया, जगत ढंढोल्या बादि ॥३३॥

कबीर दिल सावित भया, पाया फल समरत्थ ।
 सायर माँहि ढँढोलता, हीरै पड़ि गया हत्थ ।।३४।।
 जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं मैं नाँहि ।
 प्रेम गली अति साँकरी, या में दो न समाँहि ।।३५।।
 जा कारणि मैं ढूँढता, सनमुख मिलिया आइ ।
 धन मैली पिव ऊजला, लागि न सकौँ पाइ ।।३६।।
 जा कारणि मैं जाइ था, सोई पाया ठौर ।
 सोई फिरि आपन भया, जाको कहता और ।।३७।।
 कबीर देखा इक अगम, महिमा कही न जाय ।
 तेज पुंज पारस धनी, नैननि रहा समाय ।।३८।।
 मानसरोवर सुभर जल, हंसा केलि कराहिं ।
 मुकताहल मुकता चुगै, अब उड़ि अनत न जाहिं ।।३९।।
 गगन गरजि अंप्रित चुवै, कदली कँवल प्रकास ।
 तहाँ कबीरा बंदगी, कै कोई निज दास ।।४०।।
 नींव बिहूनां देहुरा, देह बिहूनां देव ।
 कबीर तहाँ बिलंबिया, करै अलख की सेव ।।४१।।
 देवल माँहे देहुरी, तिल जेता विस्तार ।
 माँहे पाती माँहि जल, माँ है पूजन हार ।।४२।।
 कबीर कँवल प्रकासिया, ऊगा निर्मल सूर ।
 निसि अँधियारी मिटि गई, बाजे अनहद तूर ।।४३।।
 अनहद बाजै नीझर झरै, उपजै ब्रह्म गियान ।
 अविगत अंतरि प्रगटै, लागै प्रेम धियान ।।४४।।
 आकासे मुखि औँधा कुआँ, पाताले पनिहारि ।
 ताका जल कोई हंसा पीवै, बिरला आदि विचारि ।।४५।।
 सिव सक्ती दिसि को जुवै, पछिम दिसा उठै धूरि ।
 जल में सिंह जु घर करै, मछली चढ़ै खजुरि ।।४६।।
 अमृत बरिसै हीरा निपजै, घंटा पड़ै टकसाल ।
 कबीर जुलाहा भया पारखी, अनुभौ उतरया पार ।।४७।।
 ममता मेरा क्या करै, प्रेम उघारी पौलि ।
 दरसन भया दयाल का, सूल भई सुख सौलि ।।४८।।

साधु महिमा को अंग

चन्दन की कुटकी भली, नाँ बैवूर अंबराँउँ ।
वैशनों की छपरी भली, ना साकत बड़ गाँउँ ।।१।।

पुः पट्टन सूवस बसै, आनँद ठाँवै ठाँव ।
रॉम सनेही बाहिरा, ऊजँड़ भेरे भाव ।।२।।

जिहि घरि साधु न पूजिए, हरि की सेवा नाँहि ।
ते घट मरहट सारिखे, भूत बसैं ता माँहि ।।३।।

है गै वाहन सघन घन, छत्र धुजा फहराइ ।
ता सुख तैं भिख्या भली, हरि सुमिरत दिन जाइ ।।४।।

है गै वाहन सघन घन, छत्रपती की नारि ।
तास पटंतर नाँ तुलै, हरिजन की पनिहारी ।।५।।

क्यों नृप नारी निंदिए, क्यों पनिहारी को माँन ।
वा माँग सँवारै पीव कों, वा नित उठि सुमिरै रॉम ।।६।।

कबीर घनि ते सुन्दरी, जिनि जाया बैस्रौं पूत ।
रॉम सुमिरि निरभै हुआ, सब जग गया अऊत ।।७।।

कबीर कुल सोई भला, जिहि कुल उपजै दास ।
जिनि कुल दास न ऊपजै, सो कुल आक पलास ।।८।।

साकत बांहन मति मिलै, बैसनों मिलै चंडाल ।
अंकमाल दै भेटिए, माँनौ मिले गोपाल ।।९।।

रॉम जपत दालिद भला, टूटी घर की छाँनि ।
ऊँचे मन्दिर जालि दे, जहँ भगति न सारँगपाँनि ।।१०।।

कबीर भया है केतकी, भँवर भए सब दास ।
जहँ जहँ भगति कबीर की, तहँ तहँ रॉम निवास ।।११।।



मलिक मुहम्मद जायसी

सिंहल द्वीप - वर्णन खंड

जवहिं दीप नियरावा जाइ । जनु कविलास नियर भा आई । ।
घन अमराउ लाग चहुँ पासा । उठा भूमि हुत लाग अकासा । ।
तरिवर सबै मलयगिरि लाई । भइ जग छाँह रैनि होई आई । ।
मलय-समीर सोहावन छाहाँ । जोठ जाइ लागै तेहि माहाँ । ।
ओही छाँह रैनि होइ आवै । हरियर सबै अकास देखावै । ।
पथिक जो पहुँचै सहि कै घामू । दुख विसरै सुख होइ बिसरामू । ।
जेइ वह पाई छाँह अनूपा । फिर नहिं आइ सहै यह धूपा । ।
अस अमराउ सघन बन, बरनि न पारौं अंत ।
फूलै फरै छवौ ऋतु जानहु सदा बसंत । ।१।।

पानि भरै आवहिं पनि हारी । रूप सुरूप पदमिनी नारी । ।
पदुमगंध तिन्ह अंग बसाहीं । भँवर लागि तिन्ह संग फिराहीं । ।
लंक सिंधिनी, सारंग नैनी । हंसगामिनी कोकिल वैषनी । ।
आवहिं झुंड सो पाँतिहिं पाँती । गवन सोहाइ सु भाँतिहिं भाँती । ।
कनक कलस मुखचंद दिपाहीं । रहस केलि सन आवहिं जाहीं । ।
जा सहूँ वै हैरै चख नारी । बाँक नैन जनु हनहिं कटारी । ।
केस मेघावारि सिर ता पाई । चमकहिं दसन बीजु कै नाई । ।
माथे कनक गागरी आवहिं रूप अनूप ।
जेहि के जस पनिहारी सो रानी केहि रूप । ।२।।

निति गढ़ बाँचि चलै ससित सुरू । नाहिं त होइ बाजि रथ चूरु । ।
पौरी नवौ बज्र कै साजी । सहस सहस तहँ बैठे पाजी । ।
फिरहिं पाँच कोटनार सु भौरी । काँपे पावँ चपत्र वह पौरी । ।
पौरहिं पौरी सिंह गढ़ि काढ़े । डरपहिं लोका देखि तँहोठाढ़े । ।
बहुविधान वै नाहर गढ़े । जनु गाजहिं चाहहिं सिर चढ़े । ।
टारहिं पूँछ पसारहिं जीहा । कुंजर डरहि कि गुंजरि लीहा । ।
कनक सिला गढ़ि सीढ़ी लाई । जग मगाहि गढ़ ऊपर ताई । ।
नवौ कवंड नव पौरी, औ तहँ बज्र - केवार ।
चारि बसेरे सौं चढै, सत सौं उतरै पार । ।३।।

नव पौरी पर दसवें दुवारा । तेहि पर बाज राज घरियारा । ।
 घरी सो बैठि गनै घरियारी । पहर पहर सो आपनि वारी । ।
 जवहीं घरी पूजि तेहिं मारा । घरी घरी घरियार पुकारा । ।
 परा जो डाँड़ जगत सब डाँड़ा । का निचिंत माटी कर भँड़ा ? । ।
 तुम्ह तेहि चाक चढ़े हौ काँचे । आएहु रहै न धिर होई बाँचे । ।
 घरी जो भरी घटी तुम्ह आऊ । का निचिंत होइ सोउ बटाऊ ?
 पहरहिं पहर गजर निति होई । हिया बजर मन जाग न सोई । ।
 मुहमद जीवन जल भरन रहँट- घरी कै रीति ।
 घरी जो आई ज्यों भरी, ढरी जनम गा बीति । ।४। ।

जन्म खण्ड

भै उनंत पदमावति बारी । रचि रचि बिधि सब कला सँवारी । ।
 जग वेधा तेहि अंग- सुवासा । भँवर आइ लुवुधे चहुँ पासा । ।
 बेनी नाग मलयगिरि पैठी । ससि माथे होइ दुइज बैठी । ।
 भौंह धनुक साधे सर फेरै । नयन कुरंग भूलि जनु हरै । ।
 नासिक कीर, कँवल मुख लोहा । पदमिनि रूप देखि जग मोहा । ।
 मानिक अधर, दसन जनु हीरा । हिय हुलसे कुच कनक -गँभीरा । ।
 केहरि लंक गवन गज हारे । सुरनर देखि माथ भुइँ धारे । ।
 जग कोइ दीठि न आवै आछहिँ नैन अकास ।
 जोगि जती सन्यासी तप साधहिँ तेहि आस । ।५। ।

मानसरोदक खण्ड

सरवर तीर पदुमिनि आई । खोंया छोरि केस मुकलाई । ।
 ससि - मुख, अंग मलयगिरि बासा । नागिनि झांपि लीन्ह चहुँ पासा । ।
 ओनई घटा परी नग छाहाँ । ससि के सरन लीन्ह जनु राहाँ । ।
 छपि गै दिनहि भानु कै दसा । लेइ निसि नखत चाँद परगसा । ।
 भूलि चकोर दीठि मुख लावा । मेघघटा महँ चंद देखावा । ।
 दसन दामिनी, कोकिला भाखी । भौहँ धनुख गगन लेई राखी । ।

नैन खँजन दुइ केलि करेहीं। कुच नारंग मधुकर रस लेहीं।।
 सरवर रूप विमोहा, हिये हिलोरहि लेइ।
 पाँव छुवै मकु पावौं एहि मिस लहरहि देइ।।६।।

धरी तीर सब कंचुकि सारी। सरवर महँ पैठीं सब बारी।।
 पाइ नीर जानौं सब वेली। हुलसहिं करहिं काम कै केली।।
 करिल केस बिसहर बिस भरे। लहरैं लेहि कवँल मुख धरे।।
 नवल बसंत सँवारी करी। होइ प्रगट जानहु रस भरी।।
 उठी कोप जस दाखि दाखा। भई अनंत पेग कै साखा।।
 सरिवर नहिं समाइ संसारा। चाँद नहाइ पैठ लेइ तारा।।
 धनि सो नीर ससि तरई ऊई। अब कित दीठ कमल औ कूई।।
 चकई विछुरि पुकारै, कहाँ मिलौं, हो नाहँ।
 एक चाँद निसि सरग महँ, दिन दूसर जल माँह।।७।।

कहा मानसर चाह सो पाई। पारस रूप इहाँ लागि आई।।
 भा निरमल तिन्ह पायन्ह परसे। पावा रूप रूप के दरसे।।
 मलय समीर बास तन आई। भा सीतल गै तपनि बुझाई।।
 न जनों कौन पौन लेइ आवा। पुन्य- दसा भै पाप गँवावा।।
 ततखन हार बेगि उतिराना। पावा सखिन्ह चंद बिहँसाना।।
 विगसा कुमुद देखि ससि रेखा। भै तहँ ओप जहाँ जोइ देखा।।
 पावा रूप रूप जस चहा। ससि - मुख जनु दखन होइ रहा।।
 नयन जो देखा कँवल भा। निरमल नीर समीर।
 हँसत जो देख, हंस भा। दसन जोति नग हीर।।८।।

नख शिख खंड

का सिंगार ओहि बरनीं, राजा। ओहिक सिंगार ओहि पै छाजा।।
 प्रथम सीस कस्तूरी केसा। बलि बासुकि, का और नरेसा।।
 भौर केस, वह मालति रानी। बिसहर लुरे लेहि अरधानी।।
 बेनी छोरि झार जौं बारा। सरम पतार होइ अँधियारा।।
 कोंवर कुटिल केस नग कारे। लहरन्हि भरे भुअंग बैसारे।।
 बेधो जनों मलयगिरि बासा। सीस चढ़े लोटहिं चहुँ पासा।।
 घुँघुरवार अलकैं बिस भरी। सँकरै पेम चहँ गिउ परी।।

अस फँदवार केस वै परा सीस गिउ फाँद ।
 अस्टौ कुरी नाग सब अऊञ्जु केस कै बाँद ।।६।।
 बरनों मांग सीस उपराहीं । सेंदुर अबहिं चढ़ा जेहि नाही ।।
 विनु सेंदुर अस जानहु दीआ । उजियर पंथ रैनि महाँ कीआ ।।
 कंचन रेख कसीटी कसी । जनु घन महाँ दामिनी परगसी ।।
 सुरुज- किरिन जनु गगन बिसेखी । जमुना माँह सुरसती देखी ।।
 खाँड़ै धार सहिर जनु भरा । करवत लेइ बेनी पर धरा ।।
 तेहि पर पूरि धरे जो मोती । जमुना माँझ कांश कै सोती ।।
 करवत तपा लेहिं होइ चुरू । मकु सों रूहिर लेइ देइ सेंदूरू ।।
 कनक दुवादस बानि होइ चह सोहाग वह मांग ।
 सेवा करहिं नखत सब उवै गगन जस गाँग ।।१०।।

कहाँ लिलार दुइज कै जोती । दुइजाहि जोति कहाँ जग ओती ।।
 सहस किरिन जो सुरुज दिपाई । देखि लिलार सोउ छपि जाई ।।
 का सरिवर तेहि देउँ मयंकू । चाँद कलंकी, बह निकलंकू ।।
 औ चाँदहि पुनि राहु गरासा । वह विनु राहु सदा परगासा ।।
 तेहि लिलार पर तिलक बईठा । दुइज पाट जानहु धुव दीठा ।।
 कनक पाट जनु बैठा राजा । सबै सिंगार अत्र लेइ साजा ।।
 ओहि आगे थिर रहा न कोऊ । दहुँ का कहँ अस जुरै संजोगू ।।
 खरग, धनुक, चक वान दुइ, जग - मारन तिन्ह नावँ ।
 सुनि कै परा मुरुछिकै (राजा) मो कहँ हए कुठावँ ।।११।।

नैन बाँक, सरि पूज न कोऊ । मानसरोदक उपलहिं दोऊ ।।
 राते कँवल करहिं अलि भवाँ । घूमहिं माति चहहिं अपसवाँ ।।
 उठहिं तुरंग लेहिं नहिं बागा । चहहिं उपथि गगन कहँ लागा ।।
 पवन झकोरहिं देइ हिलोरा । सरग लाइ भुइँ लाइ बहोरा ।।
 जग डोलै डोलत नैनाहाँ । उलटि अडार जाहिं पल माहाँ ।।
 जबहि फिराहि गगन गहि बोरा । अस वै भौर चक्र के जोरा ।।
 समुद-हिलोर फिरहिं जनु झूले । खंजन लरहिं, मिरिग जनु भूले ।।
 सुभर सरोवर नयन वै, मानिक भरे तरंग ।
 आवत तीर फिरावहीं, काल भौर तेहि संग ।।१२।।

अधर सुरंग अमी - रस भरे । बिंब सुरंग लाजि बन फरे ।।
 फूल दुपहरी जानौं राता । फूल झरहिं ज्यों ज्यों कह बाना ।।
 हीरा लेइ सो विद्रमु-धारा । बिहँसत जगत होइ उजियारा ।।
 भए मँजीठ पानन्ह रँग लागे । कुसुम - रंग थिर रहै न आगे ।।

अस वै अधर अमी भरि राखे। अवहिं अछूत, न काहू चाखे।।
 मुख तँबोल - रँग- धारहिं रसा। केहि मुख जोग जो अमृत वसा?।।
 राता जगत देखि रँगराती। सहिर भरे आछहि विहँसाती।।
 अमी अधर अस राजा सब जग आस करेइ।
 केहि कहँ कवँल विगासा, को मधुकर रस लेइ?।।१३।।

दसन चौक बैठे जनु हीरा। औ बिच बिच रंग स्याम गंभीरा।।
 जस भादौं निसि दामिनि दीसी। चमकि उठै तस बनी बतीसी।।
 वह सुजोति हीरा उपराहीं। हीरा जोति सो तेहि परछाहीं।।
 जेहि दिन दसनजोति निरमई। बहुतै जोति जोति ओहि भई।।
 रवि ससि नखत दिपहिं ओहि जोती। रतन पदारथ मानिक मोती।।
 जहँ जहँ बिहसि सुभावहि हँसी। तहँ तहँ छिटकि जोति परगसी।।
 दामिनि दमकि न सखरि पूजी। पुनि ओहि जोति और को दूजी।
 हँसत दसन अस चमके वाहन उठे झरकि।
 दारिउँ सरि जो न कै सका, फाटेउ हिया दरकि।।१४।।

बैरिन पीठि लीन्हि वह पाछे। जनु फिरि चली अपछरा काछे।।
 मलयागिरि कै पीठि सँवारी। बेनी नागिनी चढ़ी जो कारी।।
 लहरै देति पीठि जनु चढ़ी। चीर - ओहार केंचुली मढ़ी।।
 दहुँ का कहँ अस बेनी कीन्ही। चंदन बास भुअंगै लीन्हीं।।
 किरसुन करा चढ़ा ओहि माथे। तब तौ छूट, अब छूटै न नाथे।।
 कारे कवँल गहे मुख देखा। ससि पाछे जनु राहु बिसेखा।।
 को देखै पावै वह नागू। सो देखै जेहि के सिर भागू।।
 पन्नग पंकज मुख गहे, खंजन तहाँ बईठ।
 छत्र, सिंघासन, राजधन ताकहँ होइ जो डीठ।।१५।।

नागमती वियोग खंड

चढ़ा असाढ़, गगन घन गाजा। साजा बिरह दुंद दल बाजा।।
 धूम, साम, धौरे घन धाए। सेत धजा बग-पाँति देखाए।।
 खड़ग, बीजु चमकै चहुँ ओरा। बुंद बान बरसहिं घन घोरा।।
 ओनई घटा आइ चहुँ फेरी। कंत! उबारु मदन हों घेरी।।
 दादुर मोर कोकिला, पीऊ। गिरै बीजु घट रहै न जीऊ।।

पुष्य नखत सिर ऊपर आवा। हौं विनु नाह मंदिर को छावा? ।।
 आद्रा लाग, लागि भुइँ लेई। मोहिं विनु पिउ को आदर देई? ।।
 जिन्ह घर कंता ते सुखी, तिन्ह गारौं औ गर्ब।
 कंत पियारा बाहिरै, हम सुख भूला सर्व।।१६।।

सावन वरस मेह अति पानी। भरनि परी, हौं विरह झुरानी।।
 लाग पुनरवसु पीउ न देखा। भइ बाउरि, कहँ कंत सरेखा।।
 रकत कै आँसु परहिं भुइँ टूटी। रेंगि चलीं जस वीर बहूटी।।
 सखिन्ह रचना पिउ संग हिंडोला। हरियर भूमि, कुसुंभी चोला।।
 हिय हिंडोल अस डोलै मोरा। विरह झुलाइ देइ झकझोरा।।
 बाट असुझ अथाह गँभीरी। जिउ बाउर, भा फिरै भँभीरी।।
 जग जल वूड़ जहाँ लागि ताकी। मोरि नाव खेवक विनु थाकी।।
 परवत समुद अगम विच, बिहड़ घन बनढाँख।
 किमि कै भेटौं कंत तुम्ह? ना मोहि पाँव न पंख।।१७।।

अगहन दिवस घटा, निसि बाढ़ी। दूभर रैन, जाइ किमि गाढ़ी? ।।
 अब यहि विरह दिवस भा राती। जरौं विरह जस दीपक बाती।।
 काँपै हिया जनावै सीऊ। तौ पै जाइ होइ संग पीऊ।।
 घर घर चीर रचे सब काहू। मोर रूप - रंग लेइगा नाहू।।
 पलटि न बहुरा मा जो विछोई। अबहुँ फिरै फिरै रंग सोई।।
 वज्र अगिनि विरहिन हिय जारा। सुलुगि सुलुगि दगधै होइ छारा।।
 यह दुख दगध न जानै कंतू। जोवन जनम करै भमसंतू।।
 पिउ सौं कहेतु सँदेसड़ा, हे भौरा। हे काग!
 सो धनि विरहै जरि मुई, तेहिक धुवाँ हम्ह लाग।।१८।।

फागुन पवन झकोरा बहा। चौगुन सीउ जाइ नहिं सहा।।
 तन जस पियर पात भा मोरा। तेहि पर विरह देइ झकझोरा।।
 तरिवर झरहिं झरहिं बन ढाखा। भइ ओनंत फूलि फरि साखा।।
 करहिं बनसपति हिये हुलासू। मो कहँ भा जग दून उदासू।।
 फागु करहिं सब चाँचरि जोरी। मोहि तन लाइ दीन्ह जस होरी।।
 जौ पै पीउ जरत अस पावा। जरत - मरत मोहिं रोष न आवा।।
 राति - दिवस सब यह जिउ मोरे। लगौं निहोर कंत अब तोरे।।
 यह तन जारौं छार कै, कहौं कि 'पवन! उड़ाव'।
 मकु तेहि मारग उड़ि परै कंत धरै जहँ पाव।।१९।।

भा बैसाख तपनि अति लागी। चोआ चीर चंदन भा आगी।।
 सूरुज जरत, हिबंचल ताका। बिरह- बजागि सौंह रथ हाँका।।
 जरत बजागिनि करू, पिउ! छाहाँ। आइ बुझाउ, अंगारन्ह माहाँ।।
 तोहि दरसन होइ सीतल नारी। आइ आगि तें कऊ फुलवारी।।
 लागिउँ जरै, जरै जस भारू। फिरि भूँजेसि तजेउँ न बारू।।
 सरबर-हिया घटत निति जाई। टूक टूक होइ कै बिहराई।।
 बिरहत हिया करहु, पिउ! टेका। दीठि दवंगरा मेरवहु एका।।
 कँवल जो बिगसा मानसर विनु जल गयउँ सुखाइ।
 कवहुँ बैलि फिरि पलुहै जो पिउ सीचै आइ।।२०।।

कुहुकि कुहुकि जस कोइल रोई। रकत- आँसु घुँघची बन बोई।।
 भइ करमुखी नैन तन राती। को सेराव? बिरहा-दुख ताती।।
 जहँ-जहँ ठाढ़ि होइ बनवासी। तहँ - तहँ होइ घुँघुचिकै रासी।।
 बूँद बूँद महँ जानहुँ जीऊ। गुंजा गँजि करै 'पिउ पिऊ'।।
 तेहि दुख भए परास निपाते। लोहू बूड़ि उठे होइ राते।।
 राते विब भीजि तेहि लोहू। परवर पाक, फाट हिय गोहूँ।।
 देखौं जहाँ होइ सोइ राता। जहाँ सो रतन कहै को बाता?।।
 नहिं पावस ओहि देसरा, नहिं हेवंत बसंत।
 ना कोकिल न पपीहरा, जेहि सुनि आवै कंत।।२१।।

नागमती संदेश खंड

अस परजरा बिरह कर गठा। मेघ साम भए धूम जो उठा।।
 दाढ़ा राहु, केतु गा दाधा। सूरज जरा, चाँद जरि आधा।।
 औ सब नखत तराई जरहीं। टूटहिं लूक, धरति महँ परहीं।।
 जरै सो धरती ठावहिं ठाऊँ। दहकि पलास जरै तेहि दाऊँ।।
 बिरह - साँस तस निकसै झारा। दहि दहि परवत होहिं अँगारा।।
 भँवर पतंग जरीं औ नागा। कोइल, भुजइल डोमा कागा।।
 बन - पंखी सब जिउ लेइ उड़े। जल महँ मच्छ दुखी होइ बुड़े।
 महँ जरत तहँ निकसा, समुद बुझाएउँ आइ।
 समुद, पानि जरि खारमा, धुँआ रहा जग छाइ।।२२।।



तुलसीदास

दोहावली

रामनाम - मनि - दीप घरु - जीह देहरी द्वार ।
तुलसी भीतर बाहिरी जौ चाहसि उजियार ॥१॥१६

हिय निर्गुन नयननि सगुन रसना राम सुनाम ।
मनहुं पुरट - संपुट लसत, तुलसी ललित ललाम ॥२॥१७

रामनाम को अंक है, सब साधन है सून ।
अंक गये कछु हाथ नहिं, अंक रहे दसगून ॥३॥१९०

बरषा ऋतु रघुपति - भगति तुलसी सालि सुदास ।
रामनाम बर बरन जुग सावन भादौ मास ॥४॥१२५

हिय फाटहु फूटहु नयन, जरउ सो तन केहि काम ।
द्रवहिं स्रवहिं पुलकहिं नहिं तुलसी सुमिरत नाम ॥५॥१४९

हरो चरहिं तापहिं बरत फरे पसारहिं हाथ ।
तुलसी स्वारथ मीत सब परमारथ रघुनाथ ॥६॥१५२

कै तोहिं लागाहिं राम प्रिय, कै तू प्रभु - प्रिय होहि ।
दुइ महुं रुचै जो सुगम सो कीवै तुलसी तोहि ॥७॥१७८

सब साधन को एक फल, जेहि जान्यो सोइ जान ।
ज्यों त्यों मन -मन्दिर बंसहिं राम धरे धनु बान ॥८॥१६०

तनु विचित्र, कायर वचन, अहि अहार, मन घोर ।
तुलसी हरि भये पक्ष धर, ताते कह सब मोर ॥९॥१९०७

एक भरोसो, एक बल, एक आस विस्वास ।
एक राम - घनस्याम हित चातक तुलसीदास ॥१०॥१२७७

मान राखिबो, मांगिबो पिय सों नित नवनेहु ।
तुलसी तीनिउ तव पावैं जौ चातक मत लेहु ॥११॥१२८५

साखी सबदी दोहरा, कहि किहनी उपखान ।
भगति निरूपहिं भगत कलि, निदहिं वेद पुरान ॥१२॥१५५४

गोड़ गँवार नृपाल महि, यमन महामहिपाल ।
 साम न दाम न भेद, कलि केवल दंड कराल ॥१३॥१५६६
 का भाषा का संस्कृत, प्रेम चाहिए साँच ।
 काम जु आवै कामरी, का लै करै कुमाच ॥१४॥१५७२
 मनि मानिक महँगे किए, सहँगे तुन जल माज ।
 तुलसी एतो जानिए, राम गरीब - नेवाज ॥१५॥१५७३

कवितावली

बालकाण्ड

अवधेस के द्वारे सकारे गई, सुत गोद कै भूपति लै निकसे ।
 अवलोकि हौं सोच विमोचन को ठगि सी रही, जे न ठगे धिक से ।
 तुलसी मनरंजन रंजित अंजन नैन सुखंजन -जातक से ।
 सजनी ससि मे समसील उमै नवनील सरोरुह से विकसे ॥१॥

डिकति उर्वि अति गुर्वि, सर्व पव्वै समुद्र सर ।
 ब्याल बधिर तेहिकाल, विकल दिगपाल चराचर ॥
 दिग्गयंद लरखरत, परत दसकंठ मुखभर ।
 सुर विमान हिमभानु भानु संघटित परस्पर ॥
 चौंके विरंचि संकर सहित कोल कमठ अहि कलमल्यौ ।
 ब्रह्मांड खंड कियो चंड धुनि जबहिं राम सिबधनु दल्यौ ॥२॥१११

दूलह श्री रघुनाथ बने, दुलही सिय सुंदर मंदिर माहीं ।
 गावति गीत सबै मिलि सुंदरि, वेद जुवा जुरि विप्र पढ़ाहीं ॥
 राम को रूप निहारति जानकी कंकन के नग की परछाहीं ।
 याते सबै सुधि भुलि गई कर टेकि रही पल टारति नाहीं ॥३॥११७

अयोध्या काण्ड

कीर के कागर ज्यों नृप चीर विभूपन, उष्पम अंगनि पाई ।
 औध तजी मग वास के रुख ज्यौ , पंथ के साथी ज्यौ लोग - लुगाई ॥
 संग सुबन्धु पुनीत प्रिया मनो धर्म किया धरि देह सुहाई ।
 राजिवलोचन राम चले तजि वाप को राज बटाऊ को नाई ॥४॥११९

रानी में जानी अजानी महा, पवि पाहन हूँ ते कठोर हियो है ।
 राजहु काज अकाज न जान्यो, कह्यो तिय को जिनकान कियो है ।
 ऐसी मनोहर मूरति ये, बिछुरे कैसे प्रीतम लोग जियो है ?
 आँखिन में, सखि राखिवें जोग, इन्है किमि कै वनवास दियो है ॥५॥२०

सुनि सुंदर बैन सुधारस - साने, सयानी हैं जानकी जानी भली ।
 तिरछै करि नैन दै सैन तिन्हें समुझाइ कछु मुसकाइ चलीं ।
 तुलसी तेहि अवसर सोहैं सबै अवलोकति लोचन लाहु अली ।
 अनुराग तड़ाग में भानु उदै विगसीं मनो मंजुल कंज - कली ॥६॥२२

सुन्दर काण्ड

बालघी विसाल विकराल ज्वाल -जाल मानीं,
 लंक लीलबो को काल रसना पसारी है ।
 कैधों व्योम बीथिका भरे हैं भुरि धूमकेतु ,
 बीररस बीर तरवारि सी उधारी है
 तुलसी सुरेश -चाप, कैधों दामिनी कलाप,
 कैधों चली मेरू तें कृसानु - सरि भारी है ।
 देखे जातुधान जातुधानी अकुलानी कहैं,
 कानन उजारयो अब नगर प्रजारी है ॥७॥१५

लंका काण्ड

रजनीचर मत्तगयंद -घटा बिघटै मृगराज के साज लरै ।
 झपटैं, भट कोटि मही पटकै, गरजै रघुवीर की सौंह करै ॥
 तुलसी उत हाँक दसानन देत, अचेत भे वीर को धीर धरै ।
 विरुझो रन मारुत को विरुदैत, जो कालहु काल सो बूझि परै ॥८॥

उत्तरकाण्ड

विषया परनारि निसा -तरुनाई, सुपाइ परनौ अनुरागहि रे ।
 जम के पहरू दुख रोग वियोग विलोकतहू न विरागहि रे ॥
 ममताबस तै सब भूलि गयो, भयो भोर महाभय भागहि रे ।
 जरठाइ दिसा रविकाल उग्यो, अजहुँ जड़ जीव न जागै रे ॥९॥

भलि भारत भूमि, भलो कुल जन्म, समाज सरीर भलो लहि कै ।
 करषा तजि कै परुषा बरषा, हिम मारुत घाम सदा सहिकै ॥
 जो भजै भगवान सयान सोई तुलसी हठ चातक ज्यों गहि कै ।
 न तु और सबै विष बीज बये हर - हाटक काम दुहा नहिकै ॥१०॥३३

गीतावली

बालकाण्ड

पौढ़िये लालन, पालने हौं झुलावौं ।
 कर पद मुख चख कमल लसत लखि लोचन -भँवर भुलावौं ॥
 बाल -विनोद -मोद -मंजुलमनि किलकनि खानि खुलावौं ।
 तेइ अनुराग ताग गुहिवे कहँ मति मृग नयनि बुलावौं ॥
 तुलसी भनित भली भामिनि उर सो पहिराइ फुलावौं ॥
 चारु चरित रघुवर तेरे तेहि मिलि गाइ चरन चितु लावौं ॥११॥१५॥

नेकु! सुमुखि चित लाइ चितौ री ।
 राजकुवँर -मुरति रचिवे की रुचि सुविरंचि श्रम कियो है कितौ री ॥
 नख सिख सुन्दरता अवलोकत कह्यो न परत सुख होत जितौ री ।
 साँवर रूप सुधा भरिवे कहँ नयन कमल कल कलस रिती री ॥
 मेरे जान इन्हँ बोलिवे कारन चतुर जनक ठयो ठाठ ईइतौ री ।
 तुलसी प्रभु भंजिहँ संभु -धनु भूरि भाग सिय मातु पितौरी ॥२॥१७५

दूलह राम, सीय दुलही री !
 धन -दामिनि -वर, हरन मन सुंदरता नख सिख निबही री ॥
 व्याह विभूषन वसन विभुषित,सखि -अवलि लखि ठगि सी रही री ।
 जीवन -जनम -लाहु लोचन -फल है इतनोइ, लह्यो आजु सही री ॥
 सुखमा -सुरभि सिंगार छिर दुहि मयन अमियमय कियो है दही री ।
 मथि माखन सिय राम साँवरे, सकल भुवन छवि मनहुँ मही री ॥
 तुलसिदास जोरी देखत सुख सोभा अतुल न जाति कही री ।
 रूप -रासि विरची विरंचि मनो सिला लवनि रति -काम लही री ॥३॥१७०४

अयोध्याकाण्ड

रहहु भवन हमरे कहे कामिनि ।
 सादर सासु चरन सेवहु नित जो तुम्हरे अति हित गृह -स्वामिनि ॥
 राजकुमारि कठिन कंटक मग, क्योँ चलिहौ मुदु पग गज गामिनी ॥ ॥
 दुसह बात, वरषा, हिम, आतप कैसे सहिहौ अगनित दिन जामिनि ॥
 हौं पुनि पितु आज्ञा प्रमान करि ऐहौं वेगि सुनहु दुति दामिनि ।
 तुलसिदास प्रभु विरह वचन सुनि सही न सकी मुरछित भइ भामिनि ॥४॥१५

पिय निटुर बचन कहे कारन कवन ?

जानत हौ सब के मन की गति, मनु चित परम कृपालु रवन ! ।।

प्राणनाथ सुंदर सुजाल मनि, दीन बन्धु जग -आरति -दवन ।

तुलसिदास प्रभु पद- सरोज तजि रहिहीं कहा करौगी भवन ? ।।५।।८

मोको विधुबदन विलोकन दीजै ।

राम लखन मेरी यहै भेंट, बलि जाउँ जहाँ मोहीं मिलि लीजै ।।

सुनि पितु -बचन चरन गहे रघुपति, भूप अंक भरि लीन्हैं ।

अजहुँ अवनि विरदरत दरार मिस सो अवसर -सुधि कीन्हैं ।।

पुनि सिर नाइ गवन कियो प्रभु, मुरछित भयो भूप न जाग्यो ।

करम -चोर नृप -पथिक मारि मानो, राम -रतन लै भाग्यो ।।

तुलसी रविकुल-रवि रथ चढ़ी चले ताकि दिसि दखिन सुहाई ।

लोग नलिन भए मलिन अवध -सर, बिरह विषम हिम पाई ।।६।।१२

जो पै हौं मातु मते महँ है हौं ।

तौ जननी ! जग में या मुख की कहाँ कालिमा हैहौं?

क्यों हौं आजु होत सुचि सपथनि ? कौन मानिहै साँचि ?

महिमा -मृगी कौन सुकृति की खल -वच -विसिखनि बाँची ?

गहि न जाति रसना काहू की कहौ जाहि जोइ सूझै ।

दीनबंधु कारुन्य -सिंधु विनु कौन हिये की बूझै ?

तुलसी राम वियोग -बिषम -विष -विकल नारिनर भारी ।

भरत -सनेह -सुधा सींचे सब भए तेहि समय सुखारी ।।७।।

हाथ मीजिवो हाथ रहयो ।

लगी न संग चित्रकूटहु तें ह्याँ कहा जात बह्यो ।।

पति सुरपुर सियराम -लखन बन, मुनिव्रत भरत गह्यो ।

हौं रहि घर मसान पावक ज्यों मरबोई मृतक दह्यो ।।

मेरोइ हिय कठोर करिबे कहँ विधि कहँ कुलिस लह्यो ।

तुलसी बन पहुंचाइ फिरि सुत, क्यों कछु परत कह्यो ? ।।८।।

लंका काण्ड

जौ हौं अब अनुसासन पावौं ।

तौ चन्द्रमहि निचोरी चैल -ज्यों आनि सुधा सिर नावौं ।।

कै पाताल दलों व्यालावलि अमृत -कुंड महि लावौं ।

भेदि भुवन, करि भानु बाहिरौ तुरत राहु दै तावौं ।।

विचुध -वैद वरबस आनौं धरि, तौ प्रभु अनुग कहावौं ।

पटकों मीच नीच मुषक ज्यों, सवहिं को पाप बहावों ।।
 तुम्हीरिहि कृपा, प्रताप तिहारेहि नेकु विलम्ब न लावों ।
 दीजै सोइ आयसु तुलसी - प्रभु, जेहि तुम्हरे मन भावों ।।६।।

विनय पत्रिका

वंदौ रघुपति करुना निधान । जाते छूटै भव भेद ज्ञान ।।
 रघुवंस -कुमुद सुखप्रद निसेस । सेवित पदपंकज अज महेस ।।
 निज -भगत -हृदय -पाथोज -भृंग । लावन्य वपुष अगनित अनंग ।।
 अति प्रवल मोह -तम -मारतंड । अज्ञान -गहन -पावक प्रचंड ।।
 अभिमान -सिंधु -कुंभज उदार । सुररंजन, भंजन भूमि भार ।।
 रागादि-सर्पगन-पन्नगारि । कंदर्प-नाग-मृगपति मुरारि ।।
 भवजलधि -पोत चरनारविंद । जानकी -रमन आनंद कंद ।।
 हनुमंत -प्रेमवापी -मराल । निष्काम -कामधुक गो, दयाल ।।
 त्रैलोक्य -तिलक गुनगहन राम । कह तुलसिदास विश्राम धाम ।।१।।६४

राम जपु राम जपु, राम जपु बावरे ।
 घोर भव - नीरनिधि, नाम निजु नाव रे ।।
 एक ही साधन सब रिधि सिधि साधि रे ।
 ग्रसे कलि रोग जोग संजम समाधि रे ।।
 भलो जो है, पोच जो है, दाहिनो जो, वाम रे ।
 रामनाम ही सो अन्त सब ही को काम रे ।।
 जग नभ- बाटिका रही है फलि फूलि रे ।
 धुवाँ के - से धौरहर देखि तू न भूलि रे ।।
 तुलसी परोसो ल्यागि माँगै कूर कौर रे ।।२।।६६

जागु, जागु, जीव जड़! जोहै जग - जामिनी ।
 देह-गेह - नेह जानु जैसे घन - दामिनी ।।
 सोवत सपनेहूँ सहै संसृति - संताप रे ।
 बूड़यो मृग-वारि खायो जेवरी को साँप रे ।।
 कहैं वेद- बुध, तू तो बूझि मन माहिं रे ।
 दोष - दुख सपने के जागे ही पै जाहिं रे ।।
 तुलसी जागे ते जाय ताप तिहूँ ताय रे ।
 राम - नाम सुचि रुचि सहज सुभाय रे ।।३।।७३

खोटो खरो राबरो हौं, रावरी रावरे सों
 झूठ क्यो कहींगो, जानी सबही के मन की ।
 करम वचन हिए, कहीं न कपट किए,
 ऐसी हठ जैसी गौंठि पानी परे सन की । ।
 दूसरो भरोसो नाहीं, बासना उपासना की
 बासव, विरंचि, सुर - नर- मुनिगन की ।
 स्वारथ के साथी मेरे, हाथी स्वान लेवा देई,
 काहू तो न पीर रघुवीर! दीनजन की । ।
 साँप- सभा सावर लवार भए देव दिव्य
 दुसह साँसति कीजै आगे ही या तन की ।
 साँचे परे पाऊँ पान, पंचन में पन प्रमान
 तुलसी - चातक आस राम - स्याम - धन की । । ४ । । ७५

मन माघव को नेकु निहारहि ।
 सुनु सठ सदा रंक के धन ज्यों छन - छन प्रभुहिँ सँभारहि । ।
 सोभासील ज्ञान- गुन - मंदिर सुंदर परम उदारहि ।
 रंजन - संत अखिल - अघ - गंजन, भंजन विषय - विकारहि । ।
 जौ विनु जोग जज्ञ ब्रत संजम, गयो चहहि भव पारहि ।
 तै जनि तुलसिदास निसि वासर हरिपद - कमल विसारहि । । ५ । । ८५

ऐसी मूढ़ता या मन की ।
 परिहरि राम भगति - सुरसरिता आस करत ओस कन की । ।
 धूम समूह निरखि चातक ज्यों तृषित जानि मति धन की ।
 नहिँ तहँ सीतला न वारि, पुनि हानि होत लोचन की । ।
 ज्यों गच - काँच विलोकि से जड़ छाँह आपने तन की ।
 टूटत अति आतुर अहार बस छति विसारि आनन की । ।
 कहँ लौं कहां कुचाल कृपानिधि जानत ही गति मन की ।
 तुलसिदास प्रभु हरहु दुसह दुख, करहु लाज निज पन की । । ६ । । ९०

यह विनती रघुवीर गुसाईं ।
 और आस- विस्वास-भरोसो, हरो जीव - जड़ताई । ।
 चहँ न सुगति, सुमति, संपति कछु रिधि- सिधि विपुल बड़ाई ।
 हेतु रहित अनुराग रामपद, बढै अनुदिन अधिकाई । ।
 कुटिल करम लै जाहिँ मोहि, जहँ जहँ अपनी बरिआई ।

तहँ तहँ जिनि छिन छोह छाँड़िए कमठ - अंड की नाई । ।
 यहि जग में जहँ लागि या तनु की प्रीति-प्रतीति सगाई ।
 ते सब तुलसिदास प्रभु ही सों होहिं सिमिटि इकठाई । । ७ । । १०३

केसव! कहि न जाइ का कहिए?
 देखत तब रचना विचित्र अति समुझि मनहिं मन रहिए । ।
 सून्य-भीति पर चित्र, रंग नहिं, तनु बिनु लिखा चितेरे ।
 धोए मिटै न मरै भीति, दुख पाइय यहि तनु हेरे । ।
 रविकर - नीर वसै अति दारुन मकर रूप तेहि माहीं ।
 बदनहीन सो ग्रसै चराचर पान करन जे जाहीं । ।
 कोउ कह सत्य, झूठ कह कोऊ, जुगल प्रबल कोउ मानै ।
 तुलसिदास परिहरै तीन भ्रम सो आपन पहिचानै । । ८ । । १११

कवहुँक हों यहि रहनि रहौंगो ।
 श्री रघुनाथ कृपालु - कृपातें संत - सुभाष गहौंगो । ।
 जया लाभ संतोष सदा काहू सो कछु न चहौंगो ।
 परहित - निरत निरंतर मन - क्रम बचन नेम निबहौंगो । ।
 परुष बचन अति दुसह सबन सुनि तेहि पावक न दहौंगो ।
 विगत मान, सम सीतल मन, पर गुन, नहिं दोष कहौंगो । ।
 परिहरि देह जनित चिंता, दुख सुख समबुद्धि सहौंगो ।
 तुलसिदास प्रभु यहि पथ रहि, अविचल हरि - भगति लहौंगो । । ९ । । ११२

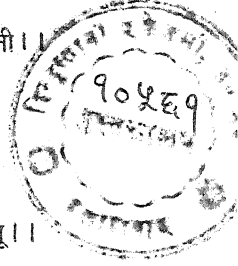
रामचरितमानस

उत्तरकाण्ड

(राम -राज्य वर्णन)

रामराज बैठें त्रैलोका । हरषित भए गए सब सोका । ।
 बयरु न कर काहूसन कोई । राम प्रताप बिषमता खोई । ।
 बरनाश्रम निज निज धरम निरत बेद पथ लोग ।
 चलहिं सदा पावहिं सुखहिं नहिं भय सोक न रोगा । । २० । ।

देहिक दैविक भौतिक तापा । राम राज नहीं काहुहि व्यापा ॥
 सब नर करहि परस्पर प्रीती । चलहि स्वधर्म निरत श्रुति नीती ॥
 चारिउ चरन धर्म जग माहीं । पूरि रहा सपनेहूँ अघ नाहीं ॥
 राम भगति रत नर अरु नारी । सकल परम गति के अधिकारी ॥
 अल्पमृत्यु नहीं कबनिउ पारी । सब सुंदर सब विरूज सरीरा ॥
 नहीं दरिद्र कोउ दुखी न दीना । नहीं कोउ अनुध न लच्छनहीना ॥
 सब निर्दभ धर्मरत पुनी । नर अरु नारि चतुर सब गुनी ॥
 सब गुनग्य पंडित सब ग्यानी । सब कृतग्य नहीं कपट सयानी ॥
 राम राज नभगेस सुनु सचराचर जग माहीं ।
 काल कर्म सुभाव गुन कृत दुख काहुहि नाहीं ॥२९॥



भूमि सप्त सागर मेखला । एक भूप रघुपति कोसला ॥
 भुअन अनेक रोम प्रति जासू । यह प्रभूता कछु बहुत न तासू ॥
 सो महिमा समुझत प्रभू केरी । यह वरनत हीनता धनेरी ॥
 सोउ महिमा खगेस जिन्ह जानी । फिरि एहिं धरित तिन्हहूँ रति मानी ॥
 सोउ जाने कर फल यह लीला । कहहिं महा भुनिवर दमलीला ॥
 राम राज कर सुख संपदा । वरनि न सकइ फनीस सारदा ॥
 सब उदार सब पर उपकारी । विप्र चरन सेवक नर नारी ॥
 एकनारि ब्रत रत सबझारी । ते मन वच क्रम पति हितकारी ॥
 दंड जतिन्ह कर भेद जहैं नर्तक नृत्य सभाज ।
 जीतहु मनहि सुनिअ अस रामचंद्र के राज ॥२२॥

फूलहिं फरहिं सदा तरु कानन । रहहिं एक सँग गज पंचानन ॥
 खग मृग सहज बयरु विसराई । सबन्धि परस्पर प्रीति बढ़ाई ॥
 कूजहिं खग मृग नाना वृदां । अभय घरहिं बन करहिं अनंदा ॥
 सीतल सुरभि पवन बह मंदा । गुंजत अलि लै चलि मकरंदा ॥
 लता विटप मार्गें मधु चवहीं । मनभावतो धेनु पय स्रवहीं ॥
 ससि संपन्न सदा रह धरनी । त्रेता भइ कृतजुग कै करनी ॥
 प्रगटीं गिरिन्ह विविध मनि खानी । जगदातमा भूप जग जानी ॥
 सरिता सकल बहहिं बर बारी । सीतल अमल स्वाद सुखकारी ॥
 सागर निज मरजादाँ रहहीं । डारहिं रल तटन्हि नर लहहीं ॥
 सरसिज संकुल सकल तड़ागा । अति प्रसन्न दस दिसा विभागा ॥
 विधु महि पूर मथूरवन्धि रवि तप जेतनेहि काज ।
 मार्गें वारिद देहिं जल रामचंद्र के राज ॥२३॥

ज्ञान-भक्ति निरूपण

इहां न पच्छपात कछु राखउँ । वेद पुरान संत मत भाषउँ ।।
 मोह न नारि नारि के रूपा । पन्नगारि यह रीति अनूपा ।।
 माया भगति सुनहु तुम्ह दोऊ । नारि बर्ग जानइ सब कोऊ ।।
 पुनि रघुवीरहि भगति पियारी । माया खलु नर्तकी बिचारी ।।
 भगतिहि सानुकूल रघुराया । ताते तेही डरपति अति माया ।।
 राम भगति निरुपम निरुपाधी । वसइ जासु उर सदा अवादी ।।
 तेहि विलोकि माया सकुचाई । करि न सकई कछु निज प्रभुताई ।।
 अस बिचारि जे मुनि विग्यानी । जाचहिं भगति सकल सुखखानी ।।
 यह रहस्य रघुनाथ कर बेगि न जानइ कोइ ।
 जो जानइ रघुपति कृपाँ सपनेहुँ मोह न होइ ।।११६(क)।।
 औरउ ग्यान भगति कर भेद सुनहु सुप्रवीन ।
 जो सुनि होइ राम पद प्रीति सदा अविछीन ।।११६(ख)।।

सुनहु तात यह अकथ कहानी । समुझत बनइ न जाइ बखानी ।।
 ईस्वर अंस जीव अबिनासी । चेतन अमल सहज सुखरासी ।।
 सो मायाबस भयउ गोसाई । बँध्यो कीर मरकट की नाई ।।
 जइ चेतनहिं ग्रंथि परि गई । जदपि मृषा छूटत कठिनई ।।
 तब ते जीव भयउ संसारी । छूट न ग्रंथि न होइ सुखारी ।।
 श्रुति पुरान बहु कहेउ उपाई । छूट न अधिक अधिक अरुझाई ।।
 जीव हृदय तम मोह बिसेषी । ग्रंथि छूट किमि परइ न देखी ।।
 अस संजोग ईस जब करई । तबहुँ कदाचित सो निरुअरई ।।
 सात्त्विक श्रद्धा धेनु सुहाई । जौं हरि कृपाँ हृदयँ बस आई ।।
 जप तप व्रत जम नियम अपारा । जे श्रुति कह सुभ धर्म अचारा ।।
 तेइ तून हरित चरै जब गाई । भाव बच्छ सिसु पाइ पेन्हाई ।।
 नोइ निवृत्ति पात्र बिस्वासा । निर्मल मन अहीर निज दासा ।।
 परम धर्ममय पय दुहि भाई । अवटै अनल अकाम बनाई ।।
 तोष मरुत तब छमाँ जुड़ावै । धृति सम जावनु देइ जमावै ।।
 मुदितौं मथै विचार मथानी । दम अधार रजु सत्य सुवानी ।।
 तब मथि काढ़ि लेइ नवनीता । विमल विराग सुभग सुपुनीता ।।
 जोग अगिनि करि प्रगट तव कर्म सुभासुभ लाइ ।
 बुद्धि सिरावै ग्यान घृत ममता मल जरि जाइ ।।११७ (क)।।

तव विग्यानारूपिनी बुद्धि विसद घृत पाई।
चित्त दिया भरि धरै दृढ़ समता दिअटि बनाइ।।११७(ख)।

तीनि अवस्था तीनि गुन तेहि कपास ते काढ़ि।
तूल तुरीय सँवारि पुनि बाती करै सुगाढ़ि।।११७(ग)।।

एहि विधि लेसै दीप तेज ससि विग्यानमय।
जाताहिं जासु समीप जरहिं मदादिक सलभ सब।।११७(घ)।।

सोहमस्मि इति वृत्ति अखंडा । दीप सिखा सोइ परम प्रचंडा ।।
आतम अनुभव सुख सुप्रकासा । तव भव मूल भेद भ्रम नासा ।।
प्रबल अविद्या कर परिवारा । मोह आदि तम मिटइ अपारा ।।
तव सोह बुद्धि पाइ उंजिआरा । उर गृहँ बैठि ग्रंथि नरूआरा ।।
छोरन ग्रंथि पाव जौँ सोई । तव यह जीव कृतारथ होई ।।
छोरत ग्रंथि जानि खगराया । विघ्न अनेक करइ तव माया ।।
रिद्धि सिद्धि प्रेइ बहु भाई । बुद्धिहि लोभ दिखावहिं आई ।।
कल बल छल करि जाहिं समीपा । अंचल वात बुझावहिं दीपा ।।
होइ बुद्धि जौँ परम सयानी । तिन्हतन चित्तव न अनाहित जानी ।।
जौँ तेहि विघ्न बुद्धि नहिं बाधी । तौ बहोरि सुर करहिं उपाधी ।।
इंद्री द्वार झरोखा नाना । तहँ तहँ सुर बैठे करि थाना ।।
आवत देखहिं विषय बयारी । ते हठि देहि कपाट उघारी ।।
जब सो प्रभंजन डर गृहँ जाई । तबहिं दीप विग्यान बुझाई ।।
ग्रंथि न छूटि मिटा सो प्रकासा । बुद्धि विवाल भइ विषय बतासा ।।
इंद्रिन्ह सुरन्ह न ग्यान सोहाई । विषय भोग पर प्रीति सदाई ।।
विषय समीर बुद्धि कृत भोरी । तेहि विधि दीप को बार बहोरी ।।
तव फिरि जीव बिबिधि पावइ संसृति क्लेस ।
हरि माया अति दुस्तर तरि न जाइ बिहगेस ।।११८(क)।।

कहत कठिन समुझत कठिन साधन कठिन बिवेक ।
होई घुनाच्छर न्याय जौँ पुनि प्रत्यूह अनेक ।।११८(ख)।।

ग्यान पंथ कृपान कै धारा । परत खगेस होइ नहिं बारा ।।
जो निर्विघ्न पंथ निर्बहई । सो कैवल्य परस पद लहई ।।
अति दुर्लभ कैवल्य परम पद । संत पुरान निगम आगम बद ।।
राम भजत सोइ मुकुति गोसाई । अनइच्छित आवि बरिआई ।।
जिमि थल विनु जल रहि न सकाई । कोटि भौंति कोउ करै उपाई ।।
तथा मोच्छ सुख सुनु खगराई । रहि न सकइ हरि भगति विहाई ।।

अस विचारि हरि भगत सयाने । मुक्ति निरादर भगति लुभाने ।।
 भगति करत विनु जतन प्रयासा । संभृति मूल अविद्या नासा ।।
 भोजन करिअ तृपिति हित लागी । जिमि सो असन पचवै जटरागी ।।
 असि हरि भगति सुगम सुखदाई । को अस मूढ नजाहि सोहाई ।।
 सेवक सेव्य भाव विनु भवन तरिअ उरगारि ।
 भजहु राम पद पंकज अस सिद्धांत विचारि ।।११६ (क)।।
 जो तेतन कहँ जइ करइ जइहि करइ चैतन्य ।
 अस समर्थ रघुनायकहि भजहि जीव ते धन्य ।।११६ (ख)।।



सूरदास

विनय

चरन-कमल बंदीं हरि राइ ।
जाकी कृपा पंगु गिरि लंघे, अंधे को सब कुछ दरसाइ ।
बहिरो सुनै मूक पुनि बोलै, रंक चलै मिर छत्र धराइ ।
सूरदास स्वामी करुनामय, वार-वार बँदीं तिहिं पाइ ॥१॥

अविगत-गति कछु कहत न आवै ।
ज्यों गूरुं मीठे फल को रस अन्तरगत ही भावै ।
परम स्वाद सबही जु निरन्तर, अमित तोष उपजावै ।
मन बानी कौं अगम-अगोचर, सो जानै जो पावै ।
रूप-रेख-गुन-जाति जुगति-विनु निरालंब कित धावै ।
सब विधि अगम विचारहिं तातैं सूर सगुन-पद गावै ॥२॥

प्रभु कौ देखौ एक सुभाइ ।
अति गँभीर-उदार-उदधि हरि, जान- सिगेमनि राइ ।
तिनका सौं अपने जन कौ गुन मानत मेरु-समान ।
सकुचि गनत अपराध- समुद्रहिं, बूँद-तुल्य भगवान ।
बदन-प्रसन्न-कमल सनमुख ह्वै देखत हौं हरि जैसे ।
विमुख भए अकृपा न निमिषहुँ, फिरि चितयौं तौ तैसें ।
भक्त- विरह-कातर करुनामय, डोलत पाछै लागे ।
सूरदास ऐसे स्वामी कौं देहिं पीठि सो अभागे ॥३॥

विनती सुनौ दीन की चित दै, कैसे तुव गुन गावै ।
माया नटी लकुटि कर लीन्हे कोटिक नाच नचावै ।
दर-दर लोभ लागि लिये डोलति, नाना स्वाँग बनावै ।
तुम सौं कपट करावति प्रभु जू, मेरी बुधि भरमावै ।
मन अभिलाष-तरँगनि करि करि, मिथ्या निसा जगावै ।
सोवत सपने में ज्यों सँपति, त्यों दिखाइ बौरावै ।
महा मोहनी मोहि आतमा, अपमार्गाहिं लगावै ।
ज्यों दूती पर-बधू भोरि कै, लै पर-पुरुष दिखावै ।
मेरे तो तुम पति, तुमहीं गति, तुम ममान को पावै ।
सूरदास प्रभु तुम्हरी कृपा विनु को मों दुख विसरावै ॥४॥

माधव जू यह मेरी इक गाइ ।
 अव आज तैं आप आगें दई, लै आइयै चराइ ।
 यह अति हरहाई, हटकत हूँ, बहुत अमारग जाति ।
 फिरति वेद-वन-ऊख उखारति, सब दिन अरु सब राति ।
 हित करि मिलै लेहु गोकुलपति, अपने गोधन माहँ ।
 सुख सोऊँ मुनि वचन तुम्हारे, देहु कृपा करि वाहँ ।
 निधरक रहौँ सूर के स्वामी, जनि मन जानौ फेरि ।
 मन-ममता रुचि सौँ रखवारी, पहिलें लेहु निवेरि ।।५।।

अव मैं नाच्यौँ बहुत गुपाल ।
 काम क्रोध को पहिरि चोलना, कंठ विषय की माल ।
 महामोह के नूपुर वाजत, निन्दा-सवद-रसाल ।
 भ्रम-भोयौँ मन भयौँ पखावज, चलत असंगत चाल ।
 तृप्ता नाद करति घट-भीतर, नाना विधि दै ताल ।
 माया को कटि फेंटा वाँध्यौँ, लोभ-तिलक दियौँ भाल ।
 कोटिक कला काछि दिखराई जल-थल मुधि नहिं काल ।
 सूरदास की सर्वे अविद्या दूरि करौ नन्दलाल ।।६।।

धोखैं ही धोखैं डहकायौ ।
 समुझि न परी, विषय-रस गीध्यौ, हरि-हीरा घर-माँझ गँवायौ ।
 ज्यों कुरंग जल देखि अवनि कौ, प्यास न गई जहँ दिशि धायौ ।
 जनम-जनम बहु करम किए हैं, तिनमें आपुन आपु वँधायौ ।
 ज्यों मुक सेमर सेव आस लागि, निमि-वासर हटि चित्त लगायौ ।
 रीतौ पर्यौ जवै फल चाख्यौ, उड़ि गयौ तूल, तांवरौ आयौ ।
 ज्यों कपि डोरि-वाँधि बाजीगर, कन-कन कौँ चौंहरैं नचायौ ।
 सूरदास भगवन्त भजन-विनु, काल-व्याल पै आपु डसायौ ।।७।।

चित्त-बुद्धि-संवाद

चकई री चलि चरन-सरोवर, जहाँ न प्रेम-वियोग ।
 जहँ भ्रम-निसा होत नहिं कवहूँ, सोइ सायर मुख जोग ।
 जहाँ सनक-सिव हंस, मीन, मुनि नख रवि-प्रभा प्रकास ।
 प्रफुल्लित कमल, निमिष नहिं समि-डर, गुँजत निगम सुवास ।
 जिहिं सर सुभग मुक्ति-मुक्ताफल, मुकृत-अमृत-रस पीजै ।
 सो सर छाँड़ि कुबुद्धि विहंगम, इहाँ कहा रहि कीजै ।
 लक्ष्मी सहित होति नित क्रीड़ा, सोभित सूरदास ।
 अव न सुहात विषय-रस छीलर, या ममुद्र की आस ।।८।।

जो मुख होत गुपालहिं गाएँ ।
 सो मुख होत न जप-तप कीन्है, कोटिक तीरथ न्हाएँ ।
 दिऐं लेत नहिं चारि पदारथ, चरन-कमल घित लाएँ ।
 तीनि लोक तृन-सम करि लेखत, नैद नैदन उर आएँ ।
 बंसीवट, वृंदावन, जमुना, तीज बैकुण्ठ न जावै ।
 सूरदास हरि कौ सुमिरन करि, बहुरि न भव-जल आवै ॥६॥

द्वितीय स्कन्ध

आत्म ज्ञान

अपुनपौ, आपुन ही विसर्यौ ।
 जैसे स्वान काँच मंदिर मैं भ्रमि भ्रमि भूकि पर्यौ ।
 ज्यों सौरभ मृग-नाभि बसत है, ड्रुम-तृन-सूँधि फिर्यौ ।
 ज्यों सपने में रंक भूप भयो, तरुवर अरि पकर्यौ ।
 ज्यों केहरि प्रतिविम्ब देखि कै, आपुन कूप पर्यौ ।
 जैसें गज लखि फटिकसिला मैं, दमननि जाइ अर्यौ ।
 मर्कट सूँठि छाँड़ि नहिं दीनी, धर - धर द्वार फिर्यौ ।
 सूरदास नलिनी को सुवटा, कहि कौनै पकर्यौ ॥१०॥

राम - विलाप

सुनौ अनुज, इहं वन इतननि मिलि जानकी प्रिया हरी ।
 कछु इक अंगनि की महिदानी, भेगी दृष्टि परी ।
 करि केहरि, कोकिल कल बानी, ममि - मुख प्रभा धरी ।
 मृग मूसी नैननि की सोभा, जाति न गुप्त करी ।
 चंपक - वरन, चरन - कर कमलनि, दाड़िय दसन लरी ।
 गति मगल अरु विश्व अधर छवि अहि अनूप कवरी ।
 अति करुना रघुनाथ गुसाई, जुग ज्यों जाति धरी ।
 सूरदास प्रभु प्रिया - प्रेम - वस, निज महिमा विसरी ॥११॥

निरखि मुख राघव धरत न धीर ।
 भए अति अरुन, विसाल कमल - दल - लोचन मोचत नीर ।
 बारह बरस नीद है साधी तारिँ विकल सरीर ।
 बोलत नहीं मौन कहा साध्यौ, विपति - बँटावन वीर ।
 दसरथ - मरन, हरन सीता कौ, रन बैरिन की भीर ।
 दूजौ सूर सुमित्रा - सुत विनु, कौन धरावै धीर? ॥१२॥

दशम स्कन्ध

सोभा - सिन्धु न अंत रही री ।
 नंद - भवन भरि पूरि उमँगि चलि, ब्रज की बीथिन फिरति बही री ।
 देखी जाइ आजु गोकुल मैं, घर - घर बेंचति फिरति दही री ।
 कहँ लागि कहीं बनाइ बहुत विधि, कहत न मुख सहसहुँ निवही री ।
 जसुमति - उदर - अगाध - उदधि तैं, उपजी ऐसी सवनि कही री ।
 सूर स्याम प्रभु इन्द्र - नीलमनि, ब्रज - वनिता उर लाइ गही री ॥१३॥

जसुदा मदन गुपाल सोवावै ।
 देखि सयन - गति त्रिभुवन कंषे, ईस विरंघि भ्रमावै ।
 असित - अरुन - सित आलस लोचन उभय पलक परि आवै ।
 जनु रविगत संकुचित कमल जुग, निसि अलि उड़न न पावै ।
 स्वास उदर उससित यौं, मानौं दुग्ध - सिन्धु छवि पावै ।
 नाभि - सरोज प्रगट पदमासन उतरि नाल पछितावै ।
 कर सिर - तर करि स्याम मनोहर, अलक अधिक सोभावै ।
 सूरदास मानौ पन्नगपति, प्रभु ऊपर फन छावै ॥१४॥

हरि जू की बाल - छवि कहीं बरनि ।
 सकल सुख की सींव, कोटि मनोज - सोभा हरनि ।
 भुज भुजंग, सरोज नैननि, बदन विधु जित लरनि ।
 रहे विवरनि, सलिल, नभ, उपमा ऊपर दुरि डरनि ।
 मंजुल मेचक मृदुल तन, अनुहरत भूषन भरनि ।
 मनहुँ सुभग सिंगार - सिसु - तरु, फर्यौ अद्भुत फरनि ।
 चलत पद प्रतिविम्ब मनि आँगन घुटरुवनि करनि ।
 जलज - संपुट - सुभग - छवि भरि लेति उर जनु धरनि ।
 पुन्य फल अनुभवति सुतहिं विलोकि कै नँद - घरनि ।
 सूर प्रभु की उर बसी किलकनि ललित लरखरनि ॥१५॥

सखि री, नंद-नंदन देखु
 धूरि-धूसर जटा जुटली, हरि किए हर-भेषु ।
 नील पाट पिरोइ मनि गन, फनिग धोखैं जाइ ।
 खुनखुना कर, हँसत हरि, हर नचत डमरु बजाइ ।
 जलज-माल गुपाल पहिरे, कहा कहीं बनाइ ।
 मुंड माला मनौ हर-गर ऐसी सोभा पाइ ।

स्वाति-सुत-माला विराजत स्याम तन इहिं भाइ ।
 मनौ गंगा गौरि डर हर लई कंट लगाइ ।
 केहरी-नख निरखि हिरदै, रहीं नारि विचारि ।
 बाल ससि मनु भाल तैं लै उर धर्यौ त्रिपुगारि ।
 देखि अंग अनंग झझक्यौ, नंद सुत हर जान ।
 सूर के हिरदै बसौ नित, स्याम-सिव कौ ध्यान ॥१६॥

महरि तैं वड़ी कृपन है माई ।
 दूध-दही वहु विधि कौ दानौ, सुत सौं धरति छपाई ।
 बालक बहुत नहीं री तेरें, एकै कुंवर कन्हाई ।
 सोऊ तौ घरही घर डोलतु माखन खात चोराई ।
 वृद्धि बयस पूरे पुन्यनि ते, तैं बहुतै निधि पाई ।
 ताहू के खैवे-पीवे कौं, कहा करति चतुराई ।
 सुनहु न वचन चतुर नागारि के जसुमति नन्द सुनाई ।
 सूर स्याम कौं चोरी कैं भिस, देखन है यह आई ॥१७॥

कुंअर जल लोचन भरि-भरि लेत ।
 बालक बदन विलोकि जसोदा, कत रिस करति अचेत ।
 छोरि उदर तैं दुसह दौवरी, डारि कठिन कर वेंत ।
 कहि धौं री तोहि क्यौं करि आवैं, सिसु पर तामस एत ।
 मुख आँसू अरु माखन कनुका, निरखि नैन छवि देत ।
 मानौ स्रवत सुधानिधि मोती, ऊडुगन अवलि समेत ।
 ना जानौं किहि पुन्य प्रकट भए इहिं ब्रज-नन्द-निकेत ।
 तन-मन-धन न्यौछावर कीजै सूर स्याम कैं हेत ॥१८॥

मुख-छवि देखि हो नंद-घरनि ।
 सरद निसि को अंसु अगनित इंदु आभा हरनि ।
 ललित श्री गोपाल-लोचन-लोल आँसू-ढरनि ।
 मनहुँ वारिज विथकि विभ्रम, परे परबस परनि ।
 कनक-मनि-मय-जटित-कुंडल-जोति जगमग करनि ।
 मित्र-मोचन मनहुँ आए, तरल गति द्वै तरनि ।
 कुटिल कुन्तल, मधुप मिलि मनु, कियौ चाहत लरनि ।
 वदन कांति विलोकि सोभा सकै सूर न बरनि ॥१९॥

कालीदमन

फन-फन प्रति निरतत नंद-नंदन ।
 जल-भीतर जुग जाम रहे कहूँ, मिट्यौ नहीं तन चन्दन ।
 उहै काछनी कटि, पीताम्बर, सीस मुकुट अति सोहत ।
 मानौ गिरि पर मोर अनन्दित, देखत ब्रज जन मोहत ।
 अंबर थके अमर ललना सँग, जै-जै धुनि तिहुँ लोक ।
 सूर स्याम काली पर निरतत, आवत हैं ब्रज-ओक ॥२०॥

जव हरि मुरली अथर धरी ।
 गृह-व्योहार तजे आरज-पथ, चलत न संक करी ।
 पदरिपु पट अंटक्यौ न सम्हारति, उलट न पलट खरी ।
 सिव-सुत-वाहन आइ मिले हैं, मन चित्त बुद्धि हरी ।
 दुरि गए कीर, कपोत, मधुप, पिक, सारंग सुधि विसरी ।
 उडुपति विद्रुम, विम्ब खिसाने, दामिनि अधिक डरी ।
 मिलिहैं स्यामहिं हंस-सुता-तट, आनन्द उमँग भरी ।
 सूर स्याम कौ मिलीं परस्पर, प्रेम-प्रभाव-ढरी ॥२१॥

धेनु दुहत अतिहीं रति वाढ़ी ।
 एक धार दोहनि पहुँचावत, एक धार जहँ प्यारी ठाढ़ी ।
 मोहन-कर तैं धार चलति, परि मोहनि-मुख अतिही छवि गाढ़ी ।
 मनु जलधर जलधार वृष्टि-लघु, पुनि-पुनि प्रेम चंद पर वाढ़ी ।
 सखी संग की निरखति यह छवि, भई व्याकुल मन्मथ की डाढ़ी ।
 सूरदास प्रभु के रस-वस सव, भवन-काज तैं भई उचाढ़ी ॥२२॥

रास लीला

मानौ माई घन घन अन्तर दामिनि ।
 घन दामिनि दामिनि घन अन्तर, सोभित हरि-ब्रज भाषिनि ।
 जमुन पुलिन मल्लिका मनोहर, सरद-सुहाई जामिनि ।
 सुन्दर ससि गुन रूप-राग-निधि, अङ्ग-अङ्ग अभिरामिनि ।
 रच्यौ रास मिलि रसिक राइ सौं, मुदित भई गुन ग्रामिनि ।
 रूप निधान स्याम सुन्दर घन, आनन्द मन विस्त्रामिनि ।
 खंजन-मीन-मयूर-हंस-पिक भाइ-भेद गज-गामिनि ।
 को गति गने सूर मोहन सँग, काम विमोह्यो कामिनि ॥२३॥

ग्रीष्म लीला

उपमा हरितनु देखि लजानी ।
 कोउ जल में, कोउ बननि रहीं दुरि, कोउ कोउ गगन मशानी ।
 मुख निरखत ससि गयौ अंबर कौं, तड़ित दसन छवि हेरि ।
 मीन कमल, कर, धरन नयन डर, जल में कियौ बसेरि ।
 भुजा देखि अहिराज लजाने, विवरानि पैटे धाइ ।
 कटि निरखति केहरि डर मान्यौं, वन वन रहे दुगइ ।
 गारी देहि कविनि कै वरनत, श्री अँग पटतर देत ।
 सूरदास हमकौं सरमावत, नाउँ हमारौ लेत ॥२४॥

देखि री हरि के चंचल नैन ।
 खंजन मीन मृगज चपलाई, नहिं पटतर इक सैन ।
 राजिवदल इंदीवर सतदल, कमल कुसेसय जाति ।
 निमि मुद्रित प्रातहिं जु विकसित ये विकसित दिन गति ।
 अरुन, स्वेत सित झलक पलक प्रति, को वरने उपमाइ ।
 मनु सरमुति, गङ्गा, जमुना मिलि, आश्रम किन्हौ आइ ।
 अवलोकनि जलधार तेज अति, तहाँ न मन ठहराइ ।
 सूर स्याम लोचन अपार छवि, उपमा नेनि सरमाइ ॥२५॥

चितवनि रोकेँ हूँ न रही ।
 स्याममुन्दर-सिंधु-सनमुख, सरिता उमंगि बही ।
 प्रेम सलिल-प्रवाह भँवरनि, मिति न कवहुँ लही ।
 लोभ-लहर कटाच्छ घूँघट-पट-करार ढही ।
 थके पल पथ, नावधीरज परति नहिंन गही ।
 मिली सूर सुभाव स्यामहिं, फेरिहूँ न चही ॥२६॥

देखि सखी अधरनि की लाली ।
 मनि मरकत तैं सुभग कलेवर, ऐसे हैं बनमाली ।
 मनौ प्रात की घटा साँवरी, तापर अरुन प्रकास ।
 ज्यों दामिनि विच चमकि रहत है, फहरत पीत सुवाम ।
 कीधौं तरुन तमाल बेलि चढ़ि, जुग फल विंब सुपाके ।
 नासा कीर आइ मनु बैट्यौ, लेत बनत नहिं ताके ।
 हँसत दसन इक सोभा उपजति, उपमा जदपि लजाइ ।
 मनौ नीलमनि पुट मुकुता-गन, बंदन भरि बगराइ ।

किधौं ब्रज कनि, लाल नगनि खंचि तापर विद्रुम पांति ।
 किधौं सुभग बंधूक-कुसुम-तर, झलकत जल-कन-काँति ।
 किधौं अरुन अंवुज विच वैठी, सुन्दरताई जाइ ।
 सूर अरुन अधरनि की सोभा, वरनत वरनि न जाइ ।।२७।।

लोचन भए पखेरू माई ।
 लुब्धे स्याम रूप चारा को, अलक, फँद परे जाई ।
 मोर मुकुट टाटी मानौ, यह बैठनि ललित त्रिभंग ।
 चितवनि लकुट, लास लटकनि पिय, काँपा अलक तरंग ।
 दौरि गहन मुख-मृदु-मुमुकावनि, लोभ पींजरा डारे ।
 सूरदास मन व्याध हमारौ, गृह बन तैं जु विसारे ।।२८।।

जघपि मन समुझावत लोग ।
 सूल होत नवनीत देखि मेरे, मोहन के मुख जोग ।
 निसि वासर छतिया लै आऊँ, बालक लीला गाऊँ ।
 वैसे भाग बहुरि कव हूँ हैं, मोहन मोद खवाऊँ ।
 जा कारन मुनि ध्यान धरैं, सिव अंग विभूति लगावैं ।
 सो बालक लीला धरि गोकुल, ऊखल साथ वँधावै ।
 विदरत नहीं बज्र कौ हिरदै, हरि वियोग क्यों सहिए ।
 सूरदास प्रभु कमलनयन विनु, कौने विधि ब्रज रहिए ।।२९।।

नंद ब्रज लीजै ठोंकि वजाइ ।
 देहु विदा मिलि जाहिं मधुपुरी, जहँ गोकुल के राइ ।
 नैननि पंथ कहौ क्यों सूझ्यौ, उलटि दियौ जव पाइँ ।
 रघुपति दशरथ कथा सुनी ही, बरु मरते गुन गाइ ।
 भूमि मसान विदित यह गोकुल, मनहु धाइ कै खाइ ।
 सूरदास प्रभु पास जाहिं हम, देखहिं रूप अघाइ ।।३०।।

देखियति कालिंदी अति कारी ।
 अहौ पथिक कहियौ उन हरि सौं, भई विरह जुर जारी ।
 गिरिप्रजंक तैं गिरति धरनि धौंसि, तरंग तरफ तन भारी ।
 तट वारू उपचार चूर, जलपूर प्रस्वेद पनारी ।
 विगलित कच कुस काँस कूल पर, पंक जुकाजल सारी ।
 भौर भ्रमत अति फिरति भ्रमित गति, दिसि दिसि दीन दुखारी ।
 निसि दिन चकई पिय जू रटति हैं, भई मनौ अनुहारी ।
 सूरदास प्रभु जो जमुना गति, सो गति भई हमारी ।।३१।।

हमको सपने में हूँ सोच ।
 जा दिन तैं विछुरे नँदनन्दन, ता दिन तैं यह पोच ।
 मनु गुपाल आए मेरे गृह, हँसि करि भुजा गही ।
 कहा कहीं बैरिनि भइ निद्रा, निमिष न और रही ।
 ज्यों चकई प्रतिविंब देखि कै, आनँदै पिय जानि ।
 'सूर' पवन मिलि निटुर विधाता, चपल कियौ जल आनि ॥३२॥

गोपी-विरह-वर्णन

पिय विनु नागिनि कारी रात ।
 जौ कहूँ जागिनि उवति जुन्हैया, डसि उलटी ह्वै जात ।
 जन्त्र न फुरत मँत्र नहिं लागत, प्रीति सिरानी जात ।
 'सूर' स्याम विनु विकल विरहिनी, मुरि मुरि लहरैं खात ॥३३॥

पावस-प्रसंग

बरु ए बदरौ बरपन आए ।
 अपनी अवधि जानि नँदनन्दन, गरजि गगन घन छाए ।
 कहियत हैं सुरलोक वसत सखि, सेवक सदा पराए ।
 चातक पिक की पीर जानि कै, तेउ तहां तैं छाए ।
 द्रुम किए हरित हरषि वेली मिलाँ, दादुर मृतक जिवाए ।
 साजे निविड़ नीड़ तून सँचि सँचि, पँछिनहूँ मन भाए ।
 समुझति नहीं चूक सखि अपनी, बहुतै दिन हरि लाए ।
 'सूरदास' प्रभु रसिक सिरामनि, मधुवन बसि विसराए ॥३४॥

किधौँ घन गरजत नहिं उन देसनि ।
 किधौँ हरि हरषि इन्द्र हटि बरजे, दादुर खाए सेपनि ।
 किधौँ उहिं देस बगनि गए छाँड़े, घरनि न बूँद प्रवेसनि ।
 चातक मोर कोकिला उहिं बन, बधिकनि बधे बिसेपनि ।
 किधौँ उहिं देस बाल नहिं झूलति, गावति सखि न सुदेसनि ।
 'सूरदास' प्रभु पथिक न चलहीं, कासौँ कहीं सँदेसनि ॥३५॥

गोपी-वचन

निरखति अंक स्याम सँदर के बार बार लावति लै छाती ।
 लोचन जल कागद मसि मिलि कै ह्वै गइ स्याम स्याम जू की पाती ।
 गोकुल बसत नन्दनन्दन के, कबहुँ बयारि न लागी ताती ।
 अरु हम उती कहा कहैं ऊधौँ, जब सुनि बेनु नाद सँग जाती ।
 उनकें लाइ बदति नहिं काहूँ, निसि दिन रसिक-रास-रस राती ।
 प्राननाथ तुम कबहिं मिलोगे, सूरदास प्रभु बाल सँधाती ॥३६॥

निरगुन कौन देस को वासी ?
 मधुकर कहिं समुझाइ सौंह दै, वृद्धति सॉच न हाँसी ।
 को है जनक, कौन है जननी, कौन नारि, को दासी ?
 कैसे वरन, भेष है कैसो, किंहिं रस में अभिलापी ?
 पावैगो पुनि कियो आपनौ, जोरे करैगौ गाँसी ।
 सुनत मौत है रह्यौ बावरौ, सूर सबै मति नासी ॥३७॥

आयौ घोष बड़ौ व्यौपारी ।
 खेप लादि गुरु ज्ञान जोग की, ब्रज में आनि उतारी ।
 फाटक दै के हाटक माँगत, भोरी निपट सुधारी ।
 धुरही तौं खोटी खायौ है, लिये फिरत सिर भारी ।
 इनकैं कहे कौन डहकावै, ऐसी कौन अनारी ।
 अपनो दूध छाँड़िको पीवै, खार कूप की वारी ।
 ऊधौ जाहू सवारैं ह्यौं तैं, बैगि गहरु जनि लावहु ।
 मुख माँयौ पैहौ सूरज प्रभु, साहुहिं आनि दिखावहु ॥३८॥

उद्धव के प्रति उक्ति

(उधौ) ना हम विरहिनि ना तुम दास ।
 कहत सुनत घट प्रान रहत है, हरि तजि भजहु अकास ।
 विरही मीन करै जल विछुरैं, छाँड़ि जियन की आस ।
 दास भाव नहीं तजत पपीहा, वरषत मरत पियास ।
 पंकज परम कमल में विहरत, विधि कियौ नीर निरास ।
 राजिव रवि को दोष न मानत, ससि सौ सहज उदास ।
 प्रगट प्रीति दसरथ प्रतिपाली, प्रीतम कैं बनवास ।
 'सूर' स्याम सौ दृढ़ व्रत राख्यौं, भेटि जगत उपहास ॥३९॥

ऊधौ अव यह समुझि भई ।
 नंदनंदन के अंग-अंग-प्रति, उपमा न्याय दई ॥
 कुंतल कुटिल भंवर भामिनि वर, मालति भुरै लई ।
 तजत न गहरु कियौ तन कपटी, जानी निरस भई ॥
 आनंद इंद्रु विमुख संपुट तजि, करषे तैं न नई ।
 निरमोही नव नेह कुमुदिनी, अंतहु हेय हई ॥
 तन-घन-सजल सेइ निसिवासर, रटि रसना छिजई ।
 'सूर' विवेकहीन चातक मुख, वूदौ तौ न सई ॥४०॥

हरि तैं भलौ सुपति सीता कौ ।
जाकैं विरह जतन ए कीन्है, सिन्धु कियो वीता कौ ।
लंका जारि सकल रिपु मारे, दिख्यौ मुख पुनि ताकौ ।
दूत हाथ उन लिखि जु पठायौ, ज्ञान कही गीता कौ ।
तिनकौ कहा परेखौ कीजै, कुविजा के मीता कौ ।
चढ़े सेज सातीं सुधि विसरी, ज्यों पीता चीता कौ ।
करि अति कृपा जोग लिखि पठयौ, देखि डराई ताकौ ।
'सूरदास' प्रीति कह जानैं, लोभी नवनीता कौ ॥४१॥

ऊधौ इतनी कहियो जाइ ।
अति कृमगात भई ये तुम विनु, परम दुखारी गाइ ॥
जल समूह बरसति दोउ अँखियाँ, हूँकति लीन्हें नाउँ ।
जहाँ जहाँ गो दोहन किन्हों, सूँघति सोई ठाउँ ॥
परति पछार खाइ छिन ही छिन, अति आतुर ह्वै दीन ।
मानहु 'सूर' काढ़ि डारी हैं बारि मध्य तैं मीन ॥४२॥

अति मलीन वृषभानु कुमारी ।
हरि स्रमजल भीज्यौ उर अंचल, तिहिं लालच न धुवावति सारी ।
अधमुख रहति अनत नहिं चितवति, ज्यों गथ हारे थकित जुवारी ।
छुटे चिकुर वदन कुम्हिलाने, ज्यों नलिनी हिमकर की मारी ।
हरि सँदेश सुनि सहज मृतक भइ, इक विरहिनि दूजे अलिजारी ।
'सूरदास' कैसे करि जीवैं, ब्रजवनिता विन स्याम दुखारी ॥४३॥

उद्धव प्रत्यागमन

ब्रज के निकट जाइ फिरि आयौ ।
गोपी-नैन-नीर-सरिता तैं, पार न पहुँचन पायौ ॥
तुम्हरी सीख सु नाल बैठी कै, चाहत पार गयौ ।
ज्ञान ध्यान ब्रत नेम जोग कौ, संग परिवार लयौ ॥
इहि तट तैं चलि जात नैकु उत, विरह पवन झकझोरै ।
सुरति बृच्छ सो मारि बाहुबल, टूट-टूक करि तोरै ॥
हौ हूँ वृद्धि चलयौ वा गहिरैं, केतिक बुड़की खाई ।
ना जानौ वह जोग बापुरौ, कहँ धौं गयीं गुसाई ॥
जानन हुतौ थाह वा जल कौ, औ तरिवै कौ धीर ।
'सूर' कथा जु कहा कहौ उनकी पर्यौ प्रेम की भीर ॥४४॥

राधा माधव भेंट भई ।

राधा माधव, माधव राधा, क्रीट भृंग गति ह्वै जु गई ॥

माधव राधा के रंग राँचे, राधा माधव रंग रई ।

माधव राधा प्रीति निरंतर, रसना करि सो कहि न गई ॥

विहँसि कह्यौ हम तुम नहिं अंतर, यह कहिकै उन ब्रज पठई ।

सूरदास प्रभु राधा माधव, ब्रज विहार नित नई नई ॥४५॥



केशवदास

रामचन्द्रिका

(पाँचवा प्रकाश)

ब्राह्मण- (तारक)

जब आनि भई सबकों दुचिताई । कहि 'केसव' काहू पै मेटि न जाई ।
सिय संग लिये रिषि की तिय आई । इक राजकुमार महासुखदाई ।।१।।

(मोहन)

सुंदर बपु अति स्यामल सोहै । देखत सुर नर को मन मोहै ।
लाइय लिखि सिय को बरु ऐसो । रामकुँअर यह देखिय जैसो ।।२।।

(तोटक)

रिषिराज सुनी यह बात जहीं । सुख पाइ चले मिथिलाहि तहीं ।
वन राम सिला दरसी जवहीं । तिय सुंदर रूप भई तबहीं ।।३।।

(दोहा)

पूछी बिस्वामित्र सों रामचंद्र अकुलाई ।
पाहन तें तिय क्यों भई कहिये मोहिं समुझाइ ।।४।।

विश्वामित्र- (सोरठा)

गौतम की यह नारि, इंद्रदोष दुर्गति गई ।
देखि तुम्हें नरकारि परम पतित पावन भई ।।५।।

(कुसुमविचित्रा)

तेहि अति रूरे रघुपति देखे । सब गुन पूरे तन मन लेखे ।
यह बरु माँग्यो दियो न काहू । तुम मम मन तें कतहुं न जाहू ।।६।।

(कलहंस)

तहँ ताहि दै बरु कौं चले रघुनाथ जू । अति सूर सुंदर यौं लसैं रिषिसाथ जू ।
जनु सिंह के सुत दोउ सिद्धिहि श्री ए । वन जीव देखत यौं सबै मिथिला
गए ।।७।।

(दोहा)

काहू को न भयो कहुँ ऐसो सगुन न होत ।
पुर पैठत श्रीराम के, भयो मित्र-उद्दोत ।।८।।

राम- (चौपाई)

कछु राजत सूरज अरुन खरे। जनु लक्ष्मन के अनुराग भरे।
चितवत चित्त कुसुदिनी त्रसै। चोर - चकोर चिता सी लसै ॥६॥

लक्ष्मण - (षट्पद)

अरुन गात अतिप्रात पद्मिनी-प्राननाथ भय।
मानहु 'केसवदास' कोकनद कोक प्रेममय।
परिपूरन सिंदूर पूर कैधौ मंगलघट।
किधौ सक्र को छत्र मद्यो मानिकमयूख -पट।
कैं श्रोनित कलित कपाल यह किल कापालिक काल को।
यह ललित लाल कैधौ लसत दिगभामिनि के भाल को ॥१०॥

(तोटक)

पसरे कर कुम्दिनि काज मनो। किधौ पद्मिनी कों सुखदेन घनो।
जनु रिक्ष सबै यहि त्रास भगे। जिय जानि चकोर फँदानि ठगे ॥११॥

राम-(चंचरी)

ब्योम में मुनि देखिजै अति लालश्री मुख साजहीं।
सिंधु में बड़वाग्रि की जनु ज्वालमाल बिराजहीं ॥
पद्मरागनि की किधौ दिवि धूरि पूरित सी भई।
सूर-बाजिन की खुरी अति तिक्ता तिनकी हई ॥१२॥

विश्वामित्र-(सोरठा)

चढ़ो गगन तरु धाइ, दिनकर बानर अरुनमुख।
कीन्हो झुकि झहराइ, सकल तारका कुसुम विन ॥१३॥

लक्ष्मण - (दोहा)

जहीं बारुनी की करी रंचक रुचि द्विजराज।
तहीं कियो भगवंत विन संपति सोभा साज ॥१४॥

(तोमर)

चहुँ भाग बाग तड़ाग। अब देखियै बड़ भाग।
फल फूल सों संजुक्त। अलि यौं रमैं जनु मुक्त ॥१५॥

राम -(दोहा)

तिन नगरी तिन नागरी प्रतिपद हंसक-हीन।
जलजहार सोभित न जहँ प्रगट पयोधर पीन ॥१६॥

(सवैया)

सातहु दीपन के अवनीपति हारि रहे जिय में जब जाने ।
 बीसबिसे ब्रतभंग भयो सु कहौ अब 'केसव' को धनु ताने ।
 सोक की आगि लगी परिपूरन आइ गए घनस्याम बिहाने ।
 जानकि के जनकादिक के सब फूलि उठे तरुपुन्य पुराने ॥१७॥

(दोधक)

आइ गए रिषिराजहि लीने । मुख्य सतानंद विप्र प्रबीने ।
 देखि दुवौ भए पायनि लीने । आसिष सीरषबासु लै दीने ॥१८॥

विश्वामित्र-(सवैया)

'केसव' ये मिथिलाधिप हैं जग में जिन कीरति-बेलि बई है ।
 दान-कृपान-विधानन सों सिगरी बसुधा जिन हाथ लई है ।
 अंग छ-सातक आठक सों भव तीनिहु लोक में सिद्धि भई है ।
 वेदत्रयी अरु राजसिरी परिपूरनता सुभ जोगमई है ॥१९॥

जनक-(सोरठा)

जिन अपनो तन स्वर्न, मेलि तपोमय अग्रि में ।
 किन्हों उत्तम वर्न, तेई बिस्वामित्र ये ॥२०॥

लक्ष्मण-(मोहन)

जन राजवंत । जग जोगवंत ।
 तिनको उदोत । केहि भाँति होत ॥२१॥

श्रीराम - (विजय)

सब क्षत्रिन आदि दै काहू छुई न छिये विजनादिक बात डगै ।
 न घटै न बढै निसिवासर 'केसव' लोकन को तमतेज भगै ।
 भवभूषन-भूषित होत नहीं मदमत्त गजादि मसी न लगै ।
 जलहू थलहू परिपूरन श्री निमि के कुल अद्भुत जोति जगै ॥२२॥

जनक-(तारक)

यह कीरति और नरेसन सोहै । सुनि देव अदेवन को मन मोहै ।
 हमको बपुरा सुनिये रिषिराई । सब गाँउ छ-सातक की ठकुराई ॥२३॥

विश्वामित्र(विजय)

आपने आपने ठौरनि तौ भुवपाल सबै भुव पालैं सदाई ।
 केवल नामहि के भुवपाल कहावत हैं भुव पालि न जाई ।
 भूपन की तुम ही धरि देह विदेहन में कल कीरति गाई ।
 'केसव' भूषन कों भवभूषन भू-तल तें तनुजा उपजाई ॥२४॥

जनक-(दोहा)

इहि विधि की चित चातुरी तिनको कहा अकथ्य।
लोकनि की रचना रुचिर रचिवे कौं समरथ्य ॥२५॥

जनक-(सवैया)

लोकन की रचना रचिवे कौं जहीं परिपूरन बुद्धि विचारी।
हैं गई 'केसवदास' तहीं सब भूमि अकास प्रकामित भारी।
सुख सलाक समान लसी अति रोषमई दृग दीटि तिहारी।
होत भए तव सूर सुधाधर पावक सुभ्र सुधा रँगधारी ॥२६॥

(दोहा)

'केसव'बिश्वामित्र के रोषमई दृग जानि।
संध्या सी तिहुँ लोक के किहिनि उपासी आनि ॥२७॥

जनक - (दोधक)

ये सुत कौन के सोभहिं साजै। सुंदर स्यामल गौर विराजै।
जानत हौं जिय सोदर दोऊ। कै कमला - विमलापति कोऊ ॥२८॥

विश्वामित्र -(चौपाई)

सुंदर स्यामल राम सु जानौ। गौर सु लक्ष्मन नाम बखानौ।
आसिष देहु इन्हें सब कोऊ। सूरज के कुलमंडल दोऊ ॥२९॥

(दोहा)

नृपमनि दसरथ नृपति के प्रगटे चारि कुमार।
राम भरत लक्ष्मन ललित अरु सत्रुघ्न उदार ॥३०॥

विश्वामित्र-(धनाक्षरी)

दानिन के सील पर दान के प्रहारी दिन, दानवारि ज्यों निदान देखिजै सुभाय के।
दीपदीप हू के अवनीपन के अवनीप, पृथु सम 'केसोदास'दास द्विज गाय के।
आनंद के कंद सुरपालक से बालक ये, परदारप्रिय साधु मन बच काय के।
देह धर्मधारी पै विदेहराजजू से राज, राजत कुमार ऐसे दसरथ राय के ॥३१॥

(सोरठा)

जब तें बैठे राज, राजा दसरथ भूमि में।
सुख सोयो सुरराज, ता दिन तें सुरलोक में ॥३२॥

(स्वागता)

राजराज दसरथ-तने जू। राम चंद भुवचंद बने जू।
त्यो विदेह तुम हू अरु सीता। ज्यों चकोरतनया सुभगीता ॥३३॥

(५५)

विश्वामित्र-(तारक)

रघुनाथ सरामन चाहत देख्यो । अति दुष्कर राजसमाजनि लेख्यो ।
जनक-रिषि है वह मंदिर माँझ मँगाऊँ । गहि ल्यावहि हौँ जनजूथ बुलाऊँ ।।३४।।

(पद्मटिका)

अब लोग कहा करिवे अपार । रिषिराज कही यह बारबार ।
इन राजकुमारनि देहु जान । सब जानत हैं बल के निधान ।।३५।।

जनक-(दंडक)

वज्र तें कठोर हैं कैलास तें बिसाल कालदंड तें कराल सब काल काल गावई ।
'केसव' त्रिलोक के बिलोक हरि देव सब, छाड़ि चंद्रचूड़ एक और का चढ़ावई ।
पन्नग प्रचंडपति प्रभु की पनघ पान पर्वतारि पर्वतप्रभा न मान पावई ।
विनायक अनेक पै आवै ना पिनाक ताहि कामल कमलपानि राम कैसे ल्यावई

।।३६।।

विश्वामित्र - (दोहा)

राम हत्यो मारीच जेहि अरु तारका सुबाहु ।
लक्ष्मन कों यह धनुष दै तुम पिनाक कों जाहु ।।३७।।

जनक-(त्रिभंगी)

सिगरे नरनायक असुर-विनायक रक्षसपति हिय हारि गए ।
काहू न उठायो धल न छड़ायो टरयो न टार्यो भीत भए ।
इन राजकुमारनि अति सुकुमारनि लै आए हौ पैज करै ।
व्रतभंग हमारो भयो तुम्हारो रिषि तपतेज न जानि परै ।।३८।।

विश्वामित्र-(तोमर)

सुनि रामचंद्र कुमार । धनु आनिये यहि बार ।
पुनि बेग ताहि चढ़ाउ । जस लोकलोक बढाउ ।।३९।।

जनक-(दोहा)

रिषिहि देखि हरषै हियो राम देखि कुभिलाइ ।
धनुष देखि डरपै महा,चिंता चित्त डुलाई ।।४०।।

(स्वागता)

रामचंद्र कटि सों पटु बाँध्यो । लीलही सों हरको धनु साध्यो ।
नेकु ताहि करपल्लव सों छूवै । फूल मूल जिमि टूक कर्यो द्वै ।।४१।।

(५६)

(सवैया)

उत्तमगाथ सनाथ जबै धनु श्रीरघुनाथजू हाथ कै लीनो ।
निर्गुन तें गुनवंत कियो सुख 'केसव' संत अनंतन दीनो ।
ऐंच्यो जहीं तबहीं कियो संजुत तिच्छ कटाक्ष नराच नवीनो ।
राजकुमार निवारि सनेह सों संभु को साँचो सरासन कीनो ।।४२।।

सतानंद-(दंडक)

प्रथम टंकारि झुकि झारि संसार-मद चंड कोदंड रह्यो मंडि नवखंड कों ।
चालि अचला अचल घालि दिगपालबल पालि रिषिराज के बचन परचंड कों ।
सोधु दै ईस कों बोधु जगदीस कों क्रोधु उपजाइ भृगुनंद बरिबंड कों ।
वाँधि बर स्वर्ग कों साधि अपवर्ग धनुभंग को सब्द गयो भेदि ब्रह्मंड कों

।।४३।।

जनक-(दोहा)

सतानंद आनंदमति तुम जु हुते उन साथ ।
बरज्यो काहे न धनुष जब तोर्यो श्रीरघुनाथ ।।४४।।

सतानंद-(तोमर)

सुनि राजराज बिदेह । जब हौं गयो वहि गेह ।
कछु मैं न जानी बात । कव तोरियो धनु तात ।।४५।।

(दोहा)

सीताजू रघुनाथ कों अमल कमल की माल ।
पहिराई जनु सबनि की हृदयावलि-भूपाल ।।४६।।

(चित्रपद)

सीय जहीं पहिराई । रामहिं माल सुहाई ।
दुंदुभि देव बजाए । फूल तहीं बरसाए ।।४७।।



बिहारीलाल

जा-जन की भाँई परं, स्यामु हरित-दुति होई ॥१॥
 नोहन-गुरति स्वाम की, अति अद्भुत गति जोइ ।
 वसतु-मु-चित-अन्तरतऊ, प्रतिविदितु जग होइ ॥२॥
 नितप्रति एकत ही रहत, वैश-वरन-भन-एक ।
 चहियत जुगलकिसोर लखि, लोचन-जुगल अनेक ॥३॥
 अपनै-अपनै मत लगे, वादि मन्नावत सोइ ।
 ज्यौ-त्यौं सबौं सेइवौं, एकै नंदकिसोर ॥४॥
 कौन भाँति रहिहै विरदु, अब देखित्री मुरारि ।
 बीधे मोंसौं आइकै, गीधे भीधहि तारि ॥५॥
 कव कौ टेरतु दीन रट, होत न स्याम सहाइ ।
 तुमहूँ लागी जगत-गुरु, जग नाइक, जग-वाइ ॥६॥
 जगतु जनार्थी जिहि सकल, मो हरि जान्यौ नाँहि ।
 ज्यौं आँखिनु सबु देखियै, आँखिन देखौ जाँहि ॥७॥
 या अनुरागी चित्त की, गति समुझै नहि कोइ ।
 ज्यौं-ज्यौं बूडै स्याम रँग, त्यौं-त्यौं उज्जलु होइ ॥८॥
 जपमाला, छापै, तिलक सरै न एकाँ कामु ।
 मन-काँचै नाचै वृथा, साँचै राँचै रामु ॥९॥
 मंगलु विदु सुरंगु, मुखु ससि, केसरि-आइ गुरु ।
 इक नारी लहि संगु, रसमय क्रिय लोचन-जगत ॥१०॥
 बंज-नयनि मंजनु किए, बैठी व्यौरति वार ।
 कच-अंगुरी-विच दीहि दै, चितवति नंदकुमार ॥११॥
 तौकौ लसतु लिलार पर, टीकौ जरितु जराइ ।
 छविहि बड़ावतु रवि मनी, ससि-मंडल में आइ ॥१२॥
 अंग-अंग-नग जगमगत, दीपसिखा-सौं देह ।
 दिया बढ़ाएँ हूँ रहै, बढ़ौ उज्यारौ गेह ॥१३॥

छुटी न सिसुता की भलक, भलक्यौं जोवतु अंग ।
 दीपति-देह दुहून मिलि, दिपति ताफता रंग ॥१४॥
 डीठि न परतु समान-दुति, कनकु-कनक में गात ।
 भूषन कर करकस लगत, परसि पिछाने जात ॥१५॥
 छाले परिवे कैं डरनि, सकैं न हाथ छुवाइ ।
 भभकत हियैं गुलाब कैं, भँवा भँवैयत पाइ ॥१६॥
 वेदी भाल, तँबोल मुँह, सीस सिलसिले बार ।
 दृग आँजै राजैखरी, एई सहज सिंगार ॥१७॥
 कहत सबै वेंदी दिये, आँकु दसगुनो होतु ।
 तिय-लिलार वेंदीं दिये अगिनितु बढ़तु उदोतु ॥१८॥
 खौरि पनिच, भृगुटी धनुषु, बधिकु-समरु, तजि कानि ।
 हनतु तरुन-मृग, तिलक-सर सुरक-भाल, भरि तानि ॥१९॥
 रस-सिंगार-मंजनु किए, कंजनु-भंजनु दैन ।
 अंजनु रंजनु हूँ विना, खंजनु-गंजनु, नैन ॥२०॥
 दृगनु लगत, वेधत हियहिं, बिकल करत अंग आन ।
 ए तेरे सब तैं विषम, ईछन-तीछन बान ॥२१॥
 अर तैं टरत न बर-परे, दई मरक मनु मैन ।
 होड़ाहोड़ी बढि चले, चितु, चतुराई, नैन ॥२२॥
 हरि-छवि-जल जब तैं परे, तब तैं छिनु त्रिछुरैं न ।
 भरत ढरत, बूड़त तरत रहत घरी लौ नैन ॥२३॥
 खल-बढई बलु करि थके, कटै न कुवत-कुठार ।
 आलवाल उर भालरी, खरी प्रेम-तरु-डार ॥२४॥
 छिप्यौ छबीलौ मुँहु लसै, नीलै अंचर-चीर ।
 मनौ कलानिधि भलमलै, कालिदी कैं नीर ॥२५॥
 भौंह ऊँचै, आंचरु उलटि, मौरि मोरि मुहु मोरि ।
 नीठि-नीठि, भीतर गई, दीठि-दीठि सौं जोरि ॥२६॥

कहा कुमुद, कह कौमुदी, कितक आरसी जोति ।
 जाकी उजराई लखें, आंखि ऊजारी होति ॥२७॥
 पीठि दिये हीं, नैक मुरि, कर धूँघट-पटु टारि ।
 भरि, गुलाल की मूठि सौं गई मूठि-मींमारि ॥२८॥
 मेरी भव-बाधा हरौ, राधा नागरि सोइ ।
 चलत-चलत लौं लै चलै सब मुख संग लगाइ ।
 ग्रीषम-वासर मिसिर-निमि प्यो मो पाम बसाइ ॥२९॥
 कहत सबै कवि कमल से, मो मत नैन पखानु ।
 नतरुककतइनवियलगत, उपजनु विरह-कृसानु ॥३०॥
 कागद पर लिखत न वनत, कहत सँदेसु लजात ।
 कहिहै सबु तेरौ हियौ, मेरे हिय की बात ॥३१॥
 तर भरसी, ऊपर गरी कज्जल जल छिरकाय ।
 पिय-पातीं विनही लिखी, वांची विरह-बलाय ॥३२॥
 विरह-विकल विनु ही लिखी, पाती दई पठाइ ।
 आँक-बिहूनियौ मुचित, सूनें वांचत जाइ ॥३३॥
 औंधाई मीसी, मुलखि, विरह-वरनि विललात ।
 बिचहीं सुखि गुलाबुगौ, छोटौ छूई न गात ॥३४॥
 इति आवति चलि जाति उत, चली छ-सातक-हाथ ।
 चढ़ी हिंडोरै सँ रहै, लगीं उसासनु साथ ॥३५॥
 कहा कहौं वाकी दसा, हरि-प्राननु के ईस ।
 विरह-ज्वाल जरिवो लखें, मरिवौ भई असीस ॥३६॥
 आड़े दै आले-वसन, जाड़े हूँ की राति ।
 साहसुक कै सनेह-बस, सखी सबै ढिग जाति ॥३७॥
 छकि रसाल-सौरभ, सने मधुर माधुरी-गंध ।
 ठौर-ठौर भौरत-भंपत भौर-भौर मधु-अंध ॥३८॥
 बैठ रही अति सघन बन, पैठि सदन तन माँह ।
 देखि दुपहरी जेठ की, छाँहो चाहति छाँह ॥३९॥

पावक-भर तैं मेह-भर, दाहक दुसह त्रिसेखि ।
बहै देहना के परस, माहि लगनु हीं देखि ॥४७॥

अहन-सरोरुह कर-चरन, छग-खंजन मुख-चंद ।
समय आइ सुन्दरि मरद; काहिन करत अनंद ॥४९॥

ज्यों-ज्यों बढ़ति विभावरी, त्यों-त्यों बढ़त अनंत ।
ओक-ओक सब लोक सुख, कोक-लोक हेसंत ॥४२॥

चुबतु स्वेद, मकरंद-कन, तर-तर तर विरसाइ ॥
आवतु दच्छिन देस तैं, थर्यों बटोही बाइ ॥४३॥

कनक-कनक-तैं-सगुनी, सावकता अधिकाइ ।
उहि खार्यें वौराइ तर, इहि पार्यें वौराइ ॥४४॥

गुनी-गुनी, सबकं कहैं, निगुनी गुनी न होतु ।
सुन्यौं कहैं तर अरकतैं, अरक-समान उदातु ॥४५॥

बढ़त-बढ़त सम्पति-खलिल, मन-सरोज बढ़ि जाइ ।
घटत-घटत पुन किरि घटै, पर समूल पुष्पिवाइ ॥४६॥

दुसह दुराज प्रजानु भौं, क्यों न बड़ै दुख-बंदु ।
अधिक अंधेरी जग करत, मिलि मावस रवि चंदु ॥४७॥

स्वारथु सुकृतु न, श्रमु-वृथा, देखि विहंग विचारि ।
बाज, पराएँ पानि पारि, तूं पञ्जीनु न सारि ॥४८॥

नहिं पावसु, ऋतुराजु यह, तजि, तरवर चित्त-भूल ।
अपनु भएँ विजु पाइहै, क्यों नव दल, फल-फूल ॥४९॥

नहिं परागु, नहिं मधुर-मधु, नहिं बिकासु इहि काल ।
अली, कली ही सौं बंध्यौं, आगे कौन हवाल ॥५०॥